# आनन्दामृत

<sub>श्रथवा</sub> जीवन की संस्कृति



लेखक मो० सुधाकर एम० ए०



प्रकाशक

शारदामन्दिर

१७ वारहखंभा, नई दिल्ली

प्रकाशक शारदा-मन्दिर १७ बारहखंभा रोड नई दिल्ली

> सुद्रक प्रतापनारायण्!च

> > भारतवासी प्र

दारागंज प्रया

## वक्तव्य

अधिनक जीवन की दौड़-धूप मे गहन, गम्भीर तथा वहुमूल्य वातों को हम भूलते चले जा रहे हैं। उनके स्थान में श्रक्षिर, चिएक तथा न्यर्थ के श्राडम्बरों मे हम दिलचस्पी ले रहे हैं। हमारे वचों का स्वाध्याय केवल उपन्यासो तथा कहानियों तक परिमित है। उनके हाथों मे हम ऐसा साहित्य दे रहे हैं जो जीवन के वास्तविक संमाम तथा प्रतिदिन के संघर्ष में काम नहीं श्राता।

हमारे दुर्भाग्य से हमारी स्कूली पुस्तकें भी किसी ऊँचे आदर्श को सामने रख कर नहीं लिखी जातीं। पुस्तक-प्रकाशकों का भी इस श्रोर श्रधिक ध्यान नहीं है। ऐसी दशा में हम देश की भावी सन्तानों से क्या श्राशा कर सकते हैं? "श्रानन्दामृत" तथा इसके सदृश लेखक की श्रन्य पुस्तकों के द्वारा वर्तमान साहित्य की इस कमी को पूरा करने का प्रयत्न किया गया है।

"आनन्दामृत" में लेखक ने ऐसे विचार प्रकट करने का भरसक प्रयत्न किया है जो भारत-सन्तान की नैतिक तथा मानसिक उन्नति में सहायक हों। गम्भीर विचारों को सरल भाषा में लिख कर युवकों तथा युवितयों के सामने ऐसी विचार-सामग्री उपिथत की गई है जो उन्हें स्वयं विचार करने के योग्य बना सकती है। जीवन को सुसंस्कृत बनाने के लिए जिन विचारों की आवश्यकता होती है उन्हीं पर विशेष रूप से प्रकाश डाला गयां है।

लेखक को पूर्ण आशा है कि सहृदय पाठक इन विचारों से लाभ उठावेंगे। यदि ये विचार उन्हें अपनी जीवन-यात्रा में सहायंक सिद्ध हो तो वह अपने प्रयास को सफल सममेगा।



# सूची

अपने मन के स्वामी वनो	Ś	<b>छिद्रान्वेष</b> ण	38
पराधीनता	3	गौरव किसमें है ?	३८
स्वाचीनता	ų	सहिष्णु प्रेम	३९
प्रार्थना	S	मिताहार	୪୦
मैत्री	ዓ	तीच्एा-स्वभाव	४२
सफलता	१२	मेरा श्रौर तेरा	88
नम्रता	१४	मुक्ते मांगना नहीं आता	४६
वेद-वाणी	१६	च्तमा करना सीखो	85
तस्य की खोज	१७	प्रेम-परीच्चण	४९
हां या नां	१९	संसार में शासन वहुत है	५१
नित्यश्रम	२१	पछताना ठीक नहीं	ષરૂ
ईश्वरीयदान	२३	पीछे याद श्राने से क्या लाभ ?	५५
ईश्वर मेरे साथ है	२५	प्रेम श्रौर सेवा	44
हृदय-स्पर्श	२६	ईश्वर हमारे लिये क्या सो	चते
शब्दों की कञ्जूसी	२८	£ ?	५७
लेना श्रीर देना	३०	श्रात्मिक जुघा	49
ईश्वर की कुपा को न भूला	३२	दुःख के पोछे देखो	६१
हमारी परीचा	३४	वहिरा बनने का समय	<b>Ę</b> ą.

华 多状状素 专作状素 音说状态	• ⊶≻,	4	****
वैयक्तिक प्रभाव	६५	क्रीड़ा तथा मनोविनोद	१०१
दुःख का वास्तविक व्यापार	६७्	वाणी श्रौर जीवन	१०२
मीठे संस्मरण	६९	बदले का भाव	१०४
<del>श्र</del> नुकरण	৩१	विनय में विजय	१०६
<b>विवेक</b>	ডঽ	प्रेम-प्रकाशक	१०७
तेरी इच्छा पूर्ण हो	<b>७५</b>	श्राप कुछ बोलेगे ?	906
प्रलोभनो पर विजय	<b>vo</b>	प्रवचन	११०
सौन्दर्य	७९	दूसरों के लिये जीना सीखो	११२
सौन्दर्य श्रौर श्राडम्बर	८१	खर्ग श्रौर नरक	११४
छोटी सेवा	,८३	स्त्री-पुरुष (१)	११६
कैसे निभेगी ?	८४	स्त्री-पुरुष (२)	११८
श्रभ्यास श्रौर विचार	८६	विवाह (१)	१२०
सूर्य्यास्त होने से पूर्व	୯७	विवाह (२)	१२२
ईश्वर की दृष्टि में	८९	विवाह (३) पाणित्रहण	१२४
कल नही श्राज	98	विवाह (४) प्रतिज्ञाएं	१२६
भावी भय	९३	खान-पान (१)	१२८
ऋदय-सौन्दर्ग्य	94	खान-पान (२)	१३०
चरित्र-निर्माण	९७	खान-पान (३)	१३२
विश्वास की न्यूनता	९९	खान-पान श्रौर सौन्दर्थ्य	१३४
<b>\$6\$</b> \$	<b>%</b> 8	\$ <b>\$</b>	

## अपने मन के स्वामी बनो

व तक ठोकरे खात्रोगे ? लालसा पीछा नहीं छोड़ती तुम कहते हो मेरी तृप्ति नहीं होती। तृष्णा नहीं मिटती। तृप्तिकैसे हो ? तृष्णा कैसे मिटे ? लालसा के स्रोत वन्द करों। मन का शिच्ला श्रपने हाथ में लो। 'मन एवं मनुष्याणां कारणं सुख दु:खयो:।'

यह सत्य है कि मन का साधना किटन है, परन्तु उसे साधे विना गित नहीं। तुम्हारा सुख दु:ख, तुम्हारी प्रसन्नता छोर स्वास्थ्य तुम्हारे मन के अधीन हैं। हमारे संकट हमारे अपने मन की उपज हैं। यदि तुम संकटों से बचना चाहो ते। अपने मन की आलोचना करो। अपनी इच्छा, अभिलाषा, संकल्प-विकल्प का ध्यान पूर्वक अवलोकन करो। यदि वे कुमार्ग को प्रेरणा करते हैं तो उन पर प्रतिवन्ध लगाओ। उनकी पूर्ति

का रोका । उनकी वृद्धि में वाधा डालो । इस प्रकार के लगातार व्यवहार से तुम मन को अपने वश में कर लोगे । इसमें समय लगेगा, प्रयत्न करना पड़ेगा; परन्तु मन अपने वश में हो जायगा । मन जीते जग जीत । मन के जीतने में तुम्हारी जीत है, मन के हारने में तुम्हारी हार । उठो हद प्रतिक्षा करो कि जुम अपने मन के खामी बनोगे ।

Ala

Ab

प्राप्त

## पराधीनता

राधीनता से बढ़कर कोई पाप नहीं। यदि पत्ती को पिखरे मे डाल दो ते। वह फड़फड़ाता है। छूट कर बाहर निक्कलना चाहता है। भला आकाश के स्वच्छ वायु और विस्तृत स्थान के। छोड़ कर वह क्यो पिखरे की काल कोठरी मे बन्द रहना स्वीकार करे ?

जव वचा चलने याग्य हो जाता है तो माता उसे स्वयं चलने देती है। उसकी अंगुली पकड़ना छोड़ देती है। बच्चे को अपने आप चलने मे जो आनन्द आता है, उसका अनुभव हम नहीं कर सकते। वह उठता है। गिरता है। पुनः उठता है और चलने लगता है। इस अभ्यास से उसके अङ्ग पुष्ट होते हैं। वह दौड़ने और कूदने लगता है। उसके अङ्गो में स्फूर्ति का सज्जार हो जाता है।

वहां वचा युवावस्था मे अपने बन्धनों का काटना चाहता

### ञ्चानन्दामृत

है। समाज-बन्धन, जाति-बन्धन, देश-बन्धन श्रौर श्रादेश-बन्धन सब को बोम सममता है। वह मनमानी करना चाहता है। स्वतन्त्र रहना चाहता है।

यही बात जातीय जीवन में भी पाई जाती है। जिस जाति में अपने हिताहित का विचार पैदा हो गया है वह दूसरों के अधीन नहीं रहना चाहती। प्रत्येक जाति का अपना जच्य-विशेष होता है। उसकी पूर्ति, विना स्वतन्त्रता के नहीं हो सकती। जब हम अपनी पराधीनता के। पाप मानते हैं ते। दूसरों की पराधीनता को भी पाप सममना चाहिए।

परन्तु आश्चर्य यह है कि लोग दूसरों को पराधीनता के के बन्धन काटने में तत्पर नहीं होते। श्चपनी पराधीनता से मुक्ति का श्चानन्द तभी श्चा सकता है जब कि हमारे साथ रहने वाले भी पराधीनता के बन्धन से .मुक्त हो।

**3**6

汆

死

## स्वाधीनता

देश इस ध्विन श्रव चहुँ श्रोर से श्रा रही है। देश इस ध्विन से गूझ रहा है। क्यों न हो १ स्वाधीनता की सुरीली तान हृदय को तरिक्षत करती है। जब एक बार स्वाधीनता शब्द का उचारण जिहा से हो जाता है तब उसकी चाट फिर नहीं मिटती। जब स्वाधीनता की चाह एक बार जागृत हो जाती है तब उसकी समाप्ति उसकी प्राप्ति में हो होती है।

स्वाधीनता एक गम्भीर भाव है, यदि गम्भीरता का श्रंश स्वाधीनता से निकाल दिया जावे तो उसका मूल्य टूटी बांसुरी से श्रधिक नहीं पड़ता। वह शब्द करती है, परन्तु स्वर से शून्य। वह वजती है, परन्तु संगीत का उसमें श्रभाव है। श्रतः स्वाधीनता के पुजारी को गम्भीरता हाथ से न जाने देनी चाहिए।

स्वतन्त्रता कौन नहीं चाहता ? यह सब को प्रिय लगती

है। परन्तु सब लोग इसका श्रर्थ नहीं सममते। कई लोग स्वाधीनता का तात्पर्य्य "मनमानी करना" सममते हैं। जैसा मैं चाहूं वैसा यदि मुमे करने को मिल जावे तो मैं स्वाधीन हूँ अन्यथा पराधीन।

स्वाधीनता का यह अर्थ ठीक नहीं। यह स्वाधीनता नहीं स्वच्छन्दता है। स्वाधीनता का वास्तविक अर्थ यह है, "जैसा मुक्ते उचित है वैसा करूँ।" औचित्य का प्रतिबन्ध स्वाधीनता के साथ सदा जुड़ा रहता है। यह प्रतिबन्ध स्वाधीनता की जान है। इसके हटा देने से स्वाधीनता चपलता वन जाती है। चपलता बढ़ते बढ़ते निष्ठुरता मे परिग्रत हो जाती है। अन्त मे स्वाधीनता का सुन्दर स्वरूप स्वच्छन्दता के धृग्रित कुरूप मे बदल जाता है।

अतः वास्तविक स्वाधीनता की पूजा के अधिकारी बनो। उसके प्रदान किए हुए भार को उठाने के योग्य बनो, तभी कल्याए। होगा अन्यथा नही।

55 S S

## प्रार्थना

चि सवीं शतान्दी में लोगों का विश्वास प्रार्थना में कम हो चला है। प्रार्थना को न्यर्थ का विलाप सममा जाता है। जब हाथ पैर हिलाने से काम चलता है तो मौन धारण कर के न्यर्थ के गिड़गिड़ाने से क्या प्रयोजन ?

प्रार्थना गिड़गिड़ाने का नाम नही। प्रार्थना कर्म-शून्य वनना नहीं सिखाती। प्रार्थना हृदय के उद्गार का नाम है। यह मनुष्य की जीवन-गाड़ी के लिये विजली श्रौर भाप का काम देती है। प्रार्थना, कर्म-शून्य नहीं श्रिपतु कर्मशील वनाती है।

प्रार्थना मे निःसन्देह हम ईश्वर से कुछ माँगते हैं। जब तुम ईश्वर से माँगो ते। जगत् स्वामी से वह पदार्थ माँगो जी तुमको संसार नहीं दे सकता और जिसके पा लेने पर संसार के अन्य छोटे मोटे पदार्थ अपने आप मिल जाते हैं। वेद की प्रार्थनाएँ हमें बुद्धि माँगने की शिक्ता देती हैं। बुद्धि सबसे बड़ा धन है। लोक-धन इसी पर आश्रित रहता है। आप भी ईश्वर से सदैव इसी धन की याचना करे।

प्रार्थना क्यों करे, यह विवाद व्यर्थ है। इस विवाद के होते हुए भी ईश्वर-प्रार्थना की प्रथा अविशय जारी है। कारण यह है कि प्रार्थना की प्रवृत्ति एक स्वाभाविक प्रवृत्ति है। अल्पझ सदैव सर्वज्ञ का आश्रय लेता है। सान्त अनन्त की निकटता चाहता है।

प्रार्थना न्यूनता की सूचक है। जब कभी हम अपने भीतर न्यूनता का अनुभव करते हैं तब हमारा हृदय उस की पूर्ति के लिये प्रभु के सन्मुख याचना अथवा प्रार्थना का हाथ पसारता है।

प्रार्थना करो, परन्तु सचे हृदय से। मन मे स्वासाविकता लाक्षो। दिखलावा छोड़ दो। अपने दिन भर के मगड़ों बखेड़ों से कुछ शान्त समय निकाल कर प्रभु के चरणों में बैठो। तुम अपने आप को शिक्त के समीप पाक्षोगे। शक्ति का सिन्नकर्ष शिक्त उत्पन्न करेगा। शिक्त के उत्पन्न होजाने पर तुम बड़े बड़े काय्यों का सम्पादन कर सकोगे। अतः प्रार्थना से कभी विमुख न होना चाहिए।

灓

藥

溪

## मैत्री

मित्री की चर्चा तो वहुत है परन्तु इसके श्रस्तित्व का श्रमाव हो रहा है। पुरुष जिन लोगों के साथ दो चार हँसी की बातें कर लेते हैं उन्हें श्रपना मित्र कहने लग जाते हैं। खियाँ भी जिनके साथ दो चार च्रण मिल बैठती हैं उन्हें सखी कह कर पुकारने लगती हैं। "मित्र" श्रीर "सखी" शब्दों का यह दुरुपयोग है।

मित्र का मिलना इतना सहल नही। सखी की प्राप्ति इतनी सुगम नहीं। जब साधारण सी वस्तु को लेने के लिए बाजार में तुम्हें कई दुकानो पर फिरना पड़ता है, जब भाव-ताव, मोल आदि के निश्चय करने में तुम्हे पर्याप्त समय देना पड़ता है तब न जाने मित्र जैसी अमूल्य वस्तु को खोजने में इतनी उदासीनता क्यो दिखाई जाती है ?

इस उदासीनता का फल यह हुआ है कि मित्र- श्रीर सखी-

भाव का अभाव सा हो गया है। मित्र-भेष में श्रमित्र विचरने लगे हैं। मित्रों का परस्पर विश्वासघात श्राज एक साधारण घटना हो गई है। इसके उदाहरण श्राए दिन कर्णगोचर होने लगे हैं।

वेद मे परमात्मा को मित्र या सखा कह कर पुकारा गया है। परमात्मा के मित्र होने का तात्पर्य्य यह है कि वह विश्व का सहायक है। सहायता मैत्री का सार है। सहायता बिना सहानुभूति के नहीं हो सकती। जिसको तुम अपना मित्र कहते हो या जिसका मित्र तुम अपने आप को समभते हो, क्या उसका हृदय सहायता या सहानुभूति के भाव से सर्वदा द्रवित रहता है?

जब मित्र के साथ तुम्हारी आंखे चार होती हैं तब प्रेम-विद्युत प्रवाहित हो जानी चाहिए। जब तुम मित्र के साथ हाथ मिलाने के लिए अपना हाथ पसारो तब उस हाथ के साथ हृद्य भी उसकी ओर जाना चाहिए। उस समय मित्र के प्रत्येक श्रद्ध और चेष्टा से यही विदित्त हो कि दो हृद्यों की सिन्ध हो रही है। जिस प्रकार दिन और रात्रि की सिन्ध के समय श्राकाश लालिमा से आच्छादित हो जाता है और शोभायमान दीखता है, उसी प्रकार दो मित्रों की प्रेम-भरी भेट के समय उनके मुख-मण्डल शोभा की श्राभा से परिपूर्ण हो जाने चाहिएँ।

मित्र और सखी शब्दों का प्रयोग व्यर्थ कभी न करो। परिचित को परिचित सममो, और मित्र को मित्र। प्रभु की मैत्री के समान अपनी मैत्री को बनाओ। हे परमात्मन्! हमें अपने समान मित्र दो।







## सफलता

उनी वन की सफलता किस में है ? क्या धन के उपार्जन में सफलता है ? क्या यहा और कीर्ति के सम्पादन में सफलता है ? धनिकों से पूछिये । उन से पूछिये जिनको संसार यहा और कीर्ति से सुसज्जित कर चुका है । वे इस प्रश्न का उत्तर नकार से देते हैं । धन, यहा, भ्रीर कीर्ति बड़े चित्ताकर्षक पदार्थ हैं, उनके उपार्जन में संसार पर्याप्त प्रयक्त कर रहा है, परन्तु वे जीवन-साफल्य के सूचक नहीं कहे जा सकते ।

धन, यश और कीर्ति की अपनी सफलता बिना चरित्र के सिद्ध नहीं होती। अतः चरित्र ही सफलता की कुञ्जी सममनी चाहिए। अपने चरित्र की शक्ति द्वारा मनुष्यत्व का उपार्जन करो। अपने व्यवहार और आचार में इतने ऊ'चे १२ न

उठो कि घन यश और कीर्ति तुम्हारे चरणों मे खेलते दिखाई देवें। प्रलोभनों पर विजय पाओ। अवस्थाओं को जीतो और अपने चरित्र का सिका दूसरों पर विठाओ। यही सच्ची सफलता है।







## नम्रता

है। नम्र स्वभाव को मुन्दर स्वभाव कहते हैं। ईसा ने तो यहाँ तक कहा है कि स्वर्ग का राज्य नम्र व्यक्तियों को ही प्राप्त होगा। परन्तु मेरी दृष्टि में इस लोक का राज्य, कोर्ति, श्रेय और विभूति भी नम्र मनुष्यों के हाथ में रहते हैं। नम्रता का व्यवहार कैसा मीठा और चित्ताकर्षक होता है? जिस परिवार में नम्रता निवास करती है उसमें ही देवता निवास करते हैं। नम्रता के बिना स्वर्ग भी रूखा, फोका और सारहीन सिद्ध होता है। यदि मुक्तसे पूछा जाय कि मनुष्य-स्वभाव के अन्तर्गत तुम किस गुण के। सर्वश्रेष्ठ मानते हो तो मैं नि:सङ्कोच कहूँगा कि वह गुण नम्रता है।

दैनिक जीवन में भी हम देखते हैं कि नम्रता हमारे पार-स्परिक व्यवहार की मीठा बनाती है। नम्र व्यक्ति अपने भाषण १४]

में कितना सौजन्य तथा माधुर्य दिखाता है! दूसरों को आहा-दित करने में अपने मधुर, सुन्दर और सुशील व्यवहार से कितना काम लेता है! अपनी नस्रता का प्रकाश अपने चारों और फैलाओं। स्वयं नस्र वनों, दूसरों का नस्र वनने की शिचा दी। अपनी विद्या, अपने धर्म, अपने देश और जाति का गौरव तुम अपने नस्र व्यवहार से ही बढ़ा सकते हो। संसार में सुख-प्राप्ति के अनेक साधन हैं। नस्रता भी उनमें एक बढ़ा साधन है। उसका सदैव अवलम्बन करो।







## वेदवाग्गी

विया है, यह बहुत श्रच्छा है। तुम सममते हो कि इससे वेदवाणी की रत्ता होती है। यह भी ठीक है, परन्तु रत्ता रत्ता में भेद होता है। मन्त्रों के कण्ठस्थ कर लेने से उनकी इतनी रत्ता नहीं होती जितनी उन मन्त्रों को जीवन-वाणी वना लेने से होती है। यदि तुम श्रपने श्राप को ऐसा परिमार्जित कर लो कि तुम्हारा सारा जीवन वेदवाणी का उच्चारण करने लग जावे तो उस वाणी की कितनी रत्ता होगी!

वेद-वाणी तुम्हारे हृदय मे प्रवेश करे, तुम्हारी श्रान्तरात्मा मे निवास करे। हृदय को वदलो, हृदय की श्राशाश्रो को बदलो, तभी हृदय का हृदय से मिलाप होगा। वेदवाणी द्वारा यह परिवर्तन सम्भव है। प्रभो! इस परिवर्तन को प्रदान करो।

怒

緻

錣

## लच्य की खोज

में जीवन का क्या लच्य है ? मैं किस लिए इस संसार में आया हूं ? ईश्वर मुक्तसे क्या करवाना चाहते हैं ? इस प्रकार के प्रश्न बार बार हमारे हृदय में उठते हैं। हम मुंम-लाते हैं, परन्तु यह प्रश्न हल होने नहीं पाते। अपने लच्य की स्रोज में हमें व्याकुल होना पड़ता है।

हमारा श्राश्चर्य व्यर्थ है। लच्य का लम्बा प्रश्न छोड़ दो। श्चपने निकटवर्ती कर्तव्य को देखो, उसे पहिचानो। यही निकट-बर्ती कर्तव्य तुम्हारा लच्य है। इसी का पालन ईश्वर तुम से चाहते हैं। श्चपने निकटवर्ती कर्तव्य का पालन करते जाश्चो।

कर्तव्य-पालन से तुम्हारी अन्तश्च ज्ञ ज्ञ्चल होगी। दूर की बातें तुम्हें दीखने लगेंगी। दूरवर्ती कर्तव्य भी स्पष्ट होने लगेंगे, परन्तु नियम यह है कि यदि तुम ईश्वरादेश जानना चाहो, तो अपने निकटवर्ती कर्तव्य का पालन करो।

यदि ईरवर तुमसे कोई वड़ा कार्य्य सम्पादन कराना चाहते हैं, यदि तुन्हें किसी केंची खिति में ले जाना चाहते हैं, तो उस की चिन्ता का भार तुम खयं ईरवर पर डाल दी। जो तुन्हारा प्रति दिन का कर्तव्य है, तुम उसके पालन में देरी मत करो। इसके पालन में देरी करना लच्च की खोज को लन्ना करना है।







# हां या नां

या नां यह दो छोटे से शब्द हैं। इनके उचारण में पल भर की देर नहीं लगती, परन्तु इनका उचित प्रयोग बहुत कम लोग जानते हैं। ज्ञान, बल और पराक्रम का अभिमान दिखाने वाले तो बहुत हैं, परन्तु ठीक समय पर हां या नां कहने वाले कम दिखाई देते हैं।

जव प्रलोभन तीत्र रूप धारण करके तुमको अपनी श्रोर खींच रहे हों, जब खार्थ सीधे मार्ग से इटा कर तुमको कुमार्ग में ले जावें तो बल-पूर्वक "नां" कहं दो। उस "नां" से गुप्त शक्ति प्रकाशित होगी जो तुम्हे सन्मार्ग से विमुख न होने देगी।

जब संकटों से घिरा हुआ सत्य तुम्हें आह्वान करे, जब दूसरों की सेवा सहायता का कप्ट-साध्य भाव तुम्हे धीमे शब्दों में बुलावे, तो तुम तुरन्त ऊँची स्वर से "हां" कह दो। चाहे

संसार तुम्हारा स्वागत करे या न करे, परन्तु तुम सत्य का सदा स्वागत करो।

"हां" "नां" कहना सीखो । इसके सीखने मे तुम्हे कष्ट सहने पड़ेंगे, परन्तु उनकी चिन्ता मत करो । जीवन का वल नियन्त्रणा से बढ़ता है श्रीर नियन्त्रणा का प्रारम्भ "हां" या "नां" के ठीक प्रयोग से होता है । जिसे तुम सत्य सममो उसके प्रति "हाँ" कह दो । जिसे तुम असत्य मानो उसके प्रति सदा "नां" कह दो । "हां" "नां" के ठीक प्रयोग मे ही तुम्हारा कल्याण निहित है ।







## नित्य-श्रम

दिन भर के श्रम से तंग श्रा जाते हैं। जब वे श्रपने दैनिक जीवन के चक्र पर निगाह डालते हैं तो उसे नीरस पाकर मुंमला उठते हैं। दैनिक श्रम को वोम समम कर उसके भार से मुक्त होना चाहते हैं। विश्राम की जालसा से दिन में कई वार ठएडी सांस ले कर वे कह उठते हैं "हे ईश्वर! हम कोल्हू के वैल के सहश कव तक पिलते चले जावेंगे?"

उनका यह चांभ व्यर्थ है। दैनिक श्रम से बढ़ कर मनुष्य-जीवन के लिए श्रीर दूसरा नियन्त्रण नहीं हो सकता। धन्य हैं वे जो श्रपने पसीने की कमाई से श्रपनी पालना करते हैं। श्रालस्य श्रीर श्रमाट का जीवन भी कोई जीवन है ? दिन भर नरम गदेलों पर लेटे रहना मृत्यु की लेट लगाना है।

दिन भर कार्य्य के सूत्र में जो वन्धे रहते हैं वे ही सुख के अधिकारी वनते हैं। सुख सदा श्रम में गुप्त रहता है। दुःख सदा

#### **थानन्दामृत**

·苏州作·苏州报告·苏州报告·苏州孙子·苏州孙子·广州府宁·苏州代宁·加州李·加

श्रालस्य श्रीर प्रमाद का साथी होता है। श्रम ही ईश्वरीय शिच्रणालय है। उसमें शिचा पाकर जो लोग शिच्रित होते हैं, वे कभी जीवन में हानि नहीं उठाते।

श्रतः दिन भर के श्रम की चक्की दिल लगा कर पीसो। जितना श्रच्छी तरह पीसोगे उतने श्रिधिक सुख के भागी बनोगे। घवराने की कोई बात नही। धैर्ग्य धर्म्म है। श्रम का स्वागत करेगा।







# ईश्वरीय दान

द्वित के दान का कोई अन्त नहीं । वह देता है और दिल खोल कर देता है । इतना देता है कि लेने वाला उसे सम्भाल नहीं सकता, परन्तु लेने वाला अधिकारी होना चाहिए । यदि लेने वाले को पूर्व जन्म ने अधिकार नहीं दिया तो इस जन्म में उसे अधिकारी बनना चाहिए । बिना अधिकार के ईश्वरीय राज्य में किसी की नहीं चलती ।

श्रविश्वासी पूछता है ईश्वर ने मुक्ते क्या दिया है १ परन्तु विश्वासी श्रपने भीतर श्रोर बाहर सब कुछ ईश्वरीय देन देखता है। क्या यह ठीक नहीं कि तुम्हारी प्रत्येक शक्ति का स्रोत स्वयं परमात्मा है १ मन, बुद्धि श्रोर श्रात्मा श्रपनी सत्ता श्रोर सहायता के लिए सर्वदा प्रभु के श्राश्रय रहते हैं। यदि तुम्हे इन पर विश्वास है तो सदा भरपूर रहोगे। यदि सन्देह से

तुम्हारी श्रन्तरात्मा संतप्त हो रही है तो सारा संसार भी तुम्हें सन्तुष्ट न कर सकेगा।

तृप्ति मन से होती है न कि धन से। अपने भीतर हिट हालो। यदि वहाँ तुम्हे प्रेम, श्रद्धा, सत्य, सन्तोष, सेवा, सुजनता श्रदि भाव मिलते हैं तो तुम सब से बड़े धनी हो। उत्तम भावों का बहुमूल्य धन रुपये पैसे से प्राप्त नहीं हो सकता। उसका मूल्य सोने चान्दी के दुकड़ों मे नहीं पड़ता। धन्य हैं वे जो इस धन के धनी हैं। यदि यह धन ईश्वर ने तुम्हे प्रदान किया है तो इस दान के लिए सदा उसको विनम्र धन्यवाद दो।







# ईश्वर मेरे साथ है

है, तो तुम अनेक संकटो और क्षे शों से एकदम दूर हो जावोगे। जैसे बचा अपने आप को माता की गोदी में सुरिच्चत सममता है और उसे किसी बात की चिन्ता नहीं रहती वैसे ही एक भक्त ईश्वर के निकट अपने आपको एक अभेच दुर्ग में देखता है। यदि विचारों का मूल्य है तो इस धारणा का मूल्य सब से अधिक है।

ईश्वर के सहवास का भाव शनैः शनैः बढ़ता है। इसके लिए अभ्यास अपेन्तित है। मन की साधना अपेन्तित है। प्रति दिन इस धारणा को धारण करो कि प्रत्येक घटना में ईश्वर का हाथ है। ईश्वरीय सत्ता चहुँ और व्यापक है। इस निरन्तर धारणा से तुम्हारे अन्तश्चन्त खुल जाएंगे और तुम विश्वव्यापी सत्ता को अपने साथ, नहीं नहीं, अपने भीतर देखने लग जाओंगे।

99

88

33

# हृद्य-स्पर्श

हुत से लोग तुम्हारे निकट श्राना चाहते हैं। तुम्हारा सहवास श्रथवा संमर्ग पसन्द करते हैं। तुम्हें मित्र कह कर पुकारना चाहते हैं। परन्तु तुम में दूर्ग उनके रास्ते में ककावट है। क्या तुम्हें कोई ऐसा उपाय नहीं सूमता जिसके द्वारा ऐसे लोगों को तुम श्रपने हृदय-म्पर्श का परिचय दे सकी ?

हृदय-स्पर्श का प्रभाव वहुत गहरा होता है। इस प्रभाव से दूसरों को प्रभावित करो। कभी कभी अपरिचित व्यक्तियों को अपने यहाँ न्याता दो। उनके प्रति अपने शिष्टाचार का प्रकाशन करो। उनको अपनी संवा शुश्रूपा दिखा कर हृदय-स्पर्श की शीतल छाया में विठाओं। फिर देखों, तुम्हारे जीवन का माधुर्य्य कैसे प्रसरित होता है!

तुम चाहते हो कि दूसरे तुम्हारे पास आवे और तुमसे लाभ उठावे। यह अभिमान-सूचक प्रवृत्ति ठीक नही। तुम २६]

दूसरों के पास जावो श्रौर उनको श्रपने हृद्य-एर्श से उन्नत करो। धन धान्य की सहायता संसार मे कोई बड़ी सहायता नही। हृदय-रपर्श द्वारा जो तुम दूसरों को सहायता दे सकते हो वह वहुमृल्य सहायता है।

## शब्दों की कञ्जूसी

सकता । तुम्हे शब्दों के प्रयोग बिना सिद्ध नहीं हो सकता । तुम्हे शब्दों की कञ्जूसी छोड़नी पड़ेगी। अपने सामने एक दीन, हीन, दरिद्र को देख कर यदि तुम उसको पैसा देने का सामर्थ्य नहीं रखते तो उदार शब्दों के कहने में कृपणता क्यों करते हो ? सम्भवतः वह दीन तुम्हारे शब्दों से ही परितुष्ट हो जाने, उसकी भूख प्यास मिट जाने । जो लोग मीठे शब्दों द्वारा दूसरों का सन्मान नहीं करते, ने शब्द-कञ्जूस कहलाते हैं । शब्द-कञ्जूसी पैसे की कञ्जूसी से अधिक बुरी है । पैसा देने मे यदि तुम्हारा पैसा घटता है तो शब्द-दान देने मे तो तुम्हारा कुछ घटता नही । फिर मीठे शब्द कहने मे सङ्कोच क्यों करते हो ?

हाँ, यहाँ पर भी अभ्यास की बात जाकर है। दूसरो के २८]

प्रित मीठे उदार और उत्साह-पूर्ण शब्द बार २ प्रयोग करने से तुम्हारी शब्द-कञ्जूसी दूर हो जावेगी । देना देने से आता है, लेना लेने से । दो; खूब दो; बार २ दो । यदि पैसा नहीं दे सकते तो शब्दों की भरमार दो ।







## लेना और देना

ही रहता है। देने का नाम उपकार है, लेने का नाम खार्थ। उपकार धर्मा का मार्ग है, खार्थ अधर्मी का।

इतिहास इस बात का साची है कि संसार में बड़े बड़े प्रतापी मनुष्य पैदा हुए और मर गए। इतिहास के पृष्ठों के अतिरिक्त उनका नाम कहीं अङ्कित नहीं हुआ। धन, जन, यश और पराक्रम के वे मालिक थे। लेने में और संचय करने में उनका दिन रात व्यतीत होता था।

द्यानन्द, बुद्ध और ईसा के नाम मनुष्यों के हृद्यों पर श्रङ्कित हैं। वे संसार मे देना सीखे थे। जीवन पर्यन्त संसार को देते रहे। श्रव संसार उसके बदले मे सदैव के लिए अपनी श्रद्धा और मिक्त उनको दे रहा है।

इतिहास को छोड़ कर श्रपने सामने देखो। गान्धी महात्मा ३०]

का नाम कौन नहीं जानता ? बचा २ इस प्रातः-स्मरणीय नाम का उचारण कर रहा है। इस महात्मा के जीवन का रहस्य भी देने में है। वह सब कुछ देने को सर्वदा तैयार है। अपने प्राणों की आहुति देने में उसे जरा सङ्कोच नहीं।

श्रतः लेना कम करो, देने में रुचि बढ़ाश्रो। जिस लेने में देना नहीं वह भार मात्र है। यदि लेना भी हो तो देने के लिए लो। उसी लेने में श्रानन्द है।







## ईश्वर की कृपा को न भूलो

म खाना, पीना और पहरना नहीं भूलते, तुम उठना, वैठना; चलना, फिरना नहीं भूलते, तुम पेट के धन्दे, जीवन निर्वाह के उपचार नहीं भूलते, वािण्ड्य व्यापार तथा अन्य सांसारिक व्यवहार भी तुम नहीं भूलते, तो फिर ईश्वर की कृपा जिसके द्वारा तुम्हारे सारे कृत्य सिद्ध हो रहे हैं क्यों भूल जाते हो ?

तुम्हारे जीवन का पल पल ईरवर की कृपा पर अवलिम्बत है। चाहे तुम ईरवर की कृपा को मूल जावो, परन्तु ईरवर अपनी कृपा-प्रदान के लिए तुम्हे नहीं भूलते। तुम्हारा बल, तुम्हारी बुद्धि, तुम्हारा यौवन तथा अन्य अभिमान के साधन ईरवरीय कृपा द्वारा ही प्राप्त होते हैं। जब तुम सो जाते हो तब भी उसकी कृपा का हाथ तुमसे दूर नहीं होता।

#### **आनन्दामृत**

श्रपने यौवन की मस्ती को छोड़ो। श्रपने गर्व से मुँह मोड़ो। श्रपनी वास्तविक श्रिति को पहिचानो। तब तुम्हारी श्रन्तरात्मा जागृत होगी। तुम्हे ईश्वर-कृपा का वोध होगा। ईश्वर-कृपा को न भूलो, यही तुम्हारी उन्नति का रहस्य है।







### हमारो परोचा

म विद्यालयों की परीक्षात्रों को वड़े महत्त्व की चीज सममते हो। उनकी तय्यारी में दिन रात एक कर देते हो। अपना स्वास्थ्य, अपना तन, मन, धन सब खो बैठते हो। परन्तु इन परीक्षात्रों के बदले तुम्हे क्या मिलता है? उपाधि।

खपाधियों को पाए हुए युवक श्रीर युवितयाँ जीवन के शिक्तणालय मे प्रायः पिछड़े हुए दिखाई देते हैं। जो परीक्ताएं पग पग पर जनका सामना करती हैं, जन में से उत्तीर्ण होने की सामध्य वे श्रपने भीतर नहीं पाते।

तुम्हारी जीवन-परीक्ता पल पल में हो रही है। उसके प्रश्न-पत्र क्रण क्रण में लिखे जा रहे हैं। हमारा जीवन-व्यवहार उन प्रश्नों का उत्तर है। ऐसी वड़ी परीक्ता, ऐसी कड़ी परीक्ता, उसमें बैठने के लिए तुम क्या तय्यारी कर रहे हो?

#### ञ्चानन्दामृत

याद रक्खो, यदि तुम इस दैनिक जीवन-परीचा के लिए भरसक प्रयत्न करते रहोगे तो तुम्हे अन्य किसी परीचा से भिमक न होगी। इस परीचा की तथ्यारी के लिए जीवन-शिच-गालय सदैव खुला है। परीचक चहुँ ओर उपिथत हैं, सावधान होकर जीवन-प्रश्नों का उत्तर चिरत्न के पत्र पर लिखते जाओ।







### **छिद्रान्वेष**ण

सरों की त्रुटियों को सदा देखते रहने का श्रभ्यास ठीक नहीं। यदि हम सदैव दूसरों की कमजोरियों को देखते रहेंगे तो दूसरों के गुण देखने की इच्छा जाती रहेगी। हमारा काम गुणों से है, छिद्रों से नहीं। गुण हमें वड़ा बनाते हैं, मान प्रदान करते हैं, दूसरों की श्रांखों में हमें उज्ज्वल बनाते हैं। छिद्रों से हमें क्या मतलव ?

क्या हमारे अपने छिद्र कम हैं जो हमे दूसरों के छिद्रान्वे-पण की आवश्यकता है १ एक पुरानी कहावत है कि मनुष्य के गले में दो थैलियाँ लटकी रहती है। एक मे उसके गुण रहते हैं और दूसरी मे उसके दोष। हमारा प्रयन्न ऐसा होना चाहिए कि हमारे दोषों की थैली हमारे सामने रहे और हमारे गुणों को थैली हमारे पीछे। ताकि अपने दोष हम सदा अपनी आंखों से देखते रहे। और हमारे गुण दूसरों की नजरों में ३६ ]

रहे। अपने छिद्र देखते रहने से उनको दूर करने की इच्छा हमारे मन मे पैदा होती है। ईश्वर हमारी इस इच्छा को पूर्ण करे। हम निर्मल, उज्ज्वल और खच्छ बने। हमारे हृद्य की स्वच्छता जितनी बढ़ेगी उतना अधिक हम ईश्वर-प्रेम के भागी बनेगे। यही मार्ग धर्म का है। यही स्वर्ग का। यही लोक-सुख तथा परलोक-सुख का मार्ग है।







### गौरव किस में है ?

प्राचित्र सुन्दर वस्त्रों में नहीं, सुन्दर भावीं में रहता है। सुन्दर भावों से भी बढ़ कर सुन्दर कर्मों में गौरव निवास करता है। यदि तुम्हारे वस्त्र मैले हों तो तुम उन को पहर कर बाहर निकलना नहीं चाहते, इसमे तुम्हे लज्जा प्रतीत होती है। परन्तु तुम्हारे हृदय या आत्मा पर चाहे जितना मैल चढ़ा हो इसकी तुम्हे परवाह नहीं।

हृदय का मैल वस्त्रों के मैल से अधिक हानिकर है। वस्त्रों के छिद्र तुम्हें दूसरों के सामने लिजत करते हैं, तो फिर आत्मा के छिद्र परमात्मा के सामने तुम्हें लिजत क्यों नहीं करते ?

कारण सीधा है। हम वसों को आत्मा से अधिक गौरवा-स्पद सममते हैं, उनकी अधिक प्रतिष्ठा करते हैं। इसीलिये वस्नो का मैल हमे आत्मा के मैल से अधिक खटकता है। आवश्य-कता इस बात की है कि हम सममे कि गौरव किसमे है।

**% % %** 

### सहिष्णु प्रेम

हैश्वर का आदेश है कि हम सबसे मित्रवत् प्रेम करें। यद्यपि हम थोड़ा चहुत प्रेम दूसरों से करते हैं, परन्तु हमारा प्रेम सिह्फ्णु प्रेम नहीं। यह केवल लेन देन का प्रेम हैं। हमारा प्रेम दूसरों के साथ तभी तक रहता है जब तक वे उस का बदला प्रेम द्वारा चुकाते हैं। बदले मे प्रेम न पा कर हमारे प्रेम का सूत्र कट जाता है।

यह अदले बदले का प्रेम सच्चा प्रेम नहीं है। सच्चे प्रेम में लेन देन के प्रेम का अभाव हो जाता है। सिहप्णु प्रेम अना-दर तक को सहन कर लेता है। माता का प्रेम सिहप्णु प्रेम कहलाता है। बच्चे उसे कितना ही तंग करे, उसके प्रेम में न्यूनता नहीं आती। छुटिल व्यवहार उसको घटा नहीं सकता, क्रता उसे मिटा नहीं सकती। यह सचा सिहप्णु प्रेम है। माता का हृदय उसमें सदेव दूवा रहता है। प्रमु इस सिहप्णु प्रेम से हमारे हृदय को भरपूर करे।

死

916

死

### मिताहार

यह सिद्धान्त आहार पर विचार करते समय सदा समरण रखना चाहिए। हमारे वहुत से रोग केवल आहार से पैदा होते हैं। पेट हमारे बहुत से दुःखों का कारण वनता है। तोवड़े के समान हम इसको भरते रहते हैं। थोड़े मनुष्य चुधा से प्रेरित हो कर खाते हैं। अधिकांश जिह्वा-लोलुप वन कर रसने-न्द्रिय की नृप्ति में ही लगे रहते हैं।

थोड़ा खाञ्चो, अधिक सुख पाञ्चो। समय पर खाञ्चो। अन्दाज से खाञ्चो। सादा भोजन हमे अनेक रोगो से बचाता है। जिन परिवारों में विविध प्रकार के चटपटे खाने खाए जाते हैं उनमें श्रोषिध-सेवन की भी साथ २ आवश्यकता बनी रहती है। उनमें डाक्टरों का सदा प्रवेश बना रहता है।

\*\*\* 李红张青青李红张青青李钊终青青郑张青青郑明春

उतना खाश्रो जितना ह्जम कर सको। अपनी जेव पर, श्रपने स्वास्थ्य पर दया करो। यदि श्रपने डाक्टरों की फीस प्रति-मास किसी शिच्छणालय को दान-रूप में देते रहो तो देश का कितना कल्याण होगा! सब दानों में विद्या-दान श्रेष्ठ है।







### तोच्एा स्वभाव

द्या स्वभाव की मार तलवार की धार से भी तेज होती है। भाई बहन, माता पिता, तथा पित पत्नी सब के प्रति तीक्या-स्वभाव का बर्ताव छोड़ दो। मधुर भाषण द्वारा उनके हृदयों को अपनी खोर खाकर्षित करो। मीठे स्वभाव से हम अपने निकटवर्ती बन्धुक्रों के जीवन में प्रेम का संचार करते हैं। यि तुम कटु शब्द बोलते हो तो अपने स्वभाव को बिगाड़ते हो। दूसरों के दु:स्व को बढ़ाते हो।

यदि तुम्हारा स्वभाव तीच्ण है तो उसे दूर करने का प्रयत्न करो। अपनी रोती हुई बहन के आँसूं पोंछो और उसे पुच-कारो, अपने चिड़चिड़े भाई के स्वभाव को सहन करो। अपनी माता के समन्न अपने किये का पश्चात्ताप करो। अपनी भार्या के हृदयोल्लास को बढ़ाओ। अपने मित्रों के सामने अपनी शृदियों को स्वीकार करो।

#李宪战员,李宪政务,李宪政务,李宪政务,李宪政务,李宪政务。

ऐसा करने पर तुम्हारा तीच्ण खमाव जाता रहेगा। उसके खान में नम्न खभाव की उत्पत्ति होगा। नम्न खभाव से न केवल तुम्हारे साथ रहने वाले अपि तु दूर रहने वाले सभी लोग प्रसन्न रहेंगे। अपने खभाव की मिठास चहुँ जोर फैलाओ, यही वेद तथा ईश्वर का आदेश है।







### मेरा और तेरा

रा और तेरा कहते २ आयु बीत जावेगी। न कुछ तेरा बनेगा, न कुछ मेरा। मेरे तेरे की स्वार्थवृत्ति छोड़ दो। सन कुछ ईश्वर का है, उसी का दिया हुआ है। यदि मेरे पास अधिक है तो उसकी कृपा से। यदि तुम्हारे पास अधिक है तो भी उसी की कृपा से।

श्राश्रो हम सब मिल कर वॉट कर खाएं। यही वेदो का उपदेश है। जो दूसरो को खिलाए विना खाता है, वह पाप खाता है। इसी शिक्षा के श्राधार पर यहों का निर्माण किया गया था। जिन जातियों में मिल कर रहने श्रीर वांट कर खाने की रीति प्रचितत है, वे जातियाँ सदा सुखी रहती हैं। जीवन-सुख की यही सीधी लकीर है। इस लकीर पर चलने ही से समाज-सुख की वृद्धि होती है।

#### आनन्दामृत

जय तुम ग्याना ग्याने वैठों नो पहुँ खोर हिष्पात करा। देखों, फोई भृत्यभरी हिष्ट में तुम्हागी खोर देग्र तो नहीं रहा। यदि कोई ऐसा व्यक्ति हो तो उसकी भूग मिटा कर ग्याना ग्याखों। इस ग्याने में जो मजा आएता यह खर्गीय खानन्द होगा।







### मुभे मांगना नहीं आता

मांगे सिले न भीख । अपनों से भी मांग कर लेना मांगे मिले न भीख । अपनों से भी मांग कर लेना में बुरा समभता हूं । जब में छोटा बच्चा था और मेरे घर में युद्ध जन बच्चो को चीजें बांटते थे तो में आँख बचाकर इधर उधर हो जाता था । केवल इसलिए कि उस चीज को लेने के लिए मुभे खयं हाथ पसारना न पड़े, अपि तु वे बुला कर मुभे देवे । इस आदत से मुभे भारी लाभ हुआ है ।

यदि लेना भी हो तो शान से लेना सीखो। लेने के लिए हाथ पसारना, रोना धोना तथा गिड़िगड़ाना, ये सब बाते निन्दनीय हैं। जब मैं किसी बच्चे को ऐसा करते देखता हूँ तो मुक्ते उस पर दया आती है। मैं यही कहता हूँ कि उसके माता पिता का ध्यान इस और नहीं गया अन्यथा वे इस दासवृत्तिको उसमे न आने देते।

मांगने की कुप्रवृत्ति इस देश में वढ़ती जा रही थी। यह भिखमंगों का श्रखाड़ा वन रहा था। ऋषि द्यानन्द तथा महात्मा गान्धी जी ने इस देश को भिखमंगी नीति से हटाया है। शान से रहना, लेना श्रीर मांगना सिखाया है।

च्युक्त च्युक्त च्युक्त

### चमा करना सीखो

पराध किससे नहीं होते १ मनुष्य भूल चूक का पुतला है। पग पग पर हम भूले करते हैं। यदि अपनी भूलों के लिए तुम चमा चाहते हो तो दूसरों से भूल हो जाने पर चमा क्यों नहीं करते १

हमप्रति दिन ईश्वर से प्रार्थना करते हैं कि हे प्रभो! भूलों के कारण हमें अपने से दूर न हटाओं, तो हम भूल करने वालों को अपने से दूर क्यो हटाएं ? अपराधी के कर्म से घृणा करों, परन्तु अपराधी को गले लगाने में सङ्कोच मत करों । अपने अगाध प्रभ के वल से उसे अपराध के पञ्जे से छुड़ाओं।

च्नमा धर्म का मूल है। च्नमा पुर्य का मार्ग है। च्नमा अत्यन्त सुन्दर भाव है। च्नमा दुःखी दिलो की औषधि है। च्नमा करना सीखो।

強

颜

### प्रेम-परीच्या

प्रम की परीक्षा कब होती है ? जब संकट आ पड़े। प्रेम का धर्म देना है। दिल खोल कर देनां, निःखार्थ भाव से देनां, ऐसा देना जिस देने में लेने का नाम न हो। इस देने का अवसर तभी आता है जब संकट सिर पर आ पड़ता है। संकट आने पर ही हमें प्रेमियों के प्रेम का परिचय मिलता है।

जो लोग इस समय तुम्हारे चहुँ श्रोर जमघट लगाए बैठे हैं, जो मित्र २ कह कर तुम्हें पुकारते हैं, जिनको यदि तुम सहायता की श्रंगुली पकड़ाश्रो तो सारा हाथ खींचने को तैय्यार हैं, ऐसे प्रेमियो की परीचा दु:ख के समय लो । देखो उस समय वे तुम्हारे कितने निकट श्राते हैं। सुख के यार तो सभी हैं, दु:ख में विरले ही साथ देते हैं।

जब तुम दूसरों के प्रेम की परीक्षा करते हो तो अपने प्रेम की परीक्षा भी लिया करों। जब दूसरों के दुःखों में तुम सहायक नहीं होते तो अपने दुःख में दूसरों की सहायता की आशा क्यों करते हो ? जैसा करोंगे वैसा भरोंगे। दूसरों से प्रेम करना सीखों तब दूसरे तुम्हारे साथ प्रेम करेंगे।

ईश्वर से प्रेम की भित्ता मांगो। वह प्रेम का श्रखुट भएडार है। यह संसार उसके श्रासीम प्रेम का विस्तार है। प्रभु के प्रेम का परीक्तण पल पल में हो रहा है। प्रभु-प्रेम का श्रनुकरण करो।







## संसार में शासन बहुत है

सरों को नियन्त्रणा में रखने के लिए शासन वहुत अच्छा साधन है, परन्तु लोग शासन की अधिकता से दु:खी हो रहे हैं। जो वस्तु अपनी सीमा को उझहुन कर जाती है, वह दु:ख का कारण बन जाती है। अतः शासन कम करो। उसकी अधिकता न होने दो। जिस गृह में बच्चों के ऊपर माता पिता का अधिक शासन होता है उसमें बच्चों का नैसर्गिक विकास नहीं होने पाता। शिष्यो पर अध्यापको का शासन भी यदि उचित सीमा से वढ़ जाय तो हानिकारक होता है। शिष्यों की मौलिकता जाती रहती है।

शासन की न्यूनता से उतनी हानि नहीं होती जितनी कि उसकी अधिकता से। शासन वस्तुतः वाह्य दवाव की सूचना देता है। इसमें क्रूरता के अंश का अन्देशा रहता है। दबाव डाल कर

#### थानन्दामृत

दूसरों को श्रपने श्रधीन करना बुरा है। परन्तु दब कर दूसरों के श्रधीन हो जाना उससे भी बुरा है। न किसी से दबो, न किसी को दबाश्रो।

सब से भेम का सम्बन्ध जोड़ो। भेम का शासन उच कोटि का शासन समको। इस शासन में शासक तथा शासित दोनों का भला है।







### पछताना ठीक नहीं

व्यवताना पीछे से तपने का नाम है। यह व्यर्थ शोक का सूचक है। पछताने से कोई लाभ नहीं होता, प्रत्युत हानि होती है। इसमें एक तो समय का नाश दूसरे शिक्त का हास होता है। लाभ तो इसिलए नहीं होता कि जो समय हम पछताने में लगाते हैं वही किसी अच्छे कार्य्य में लगाया जा सकता था। हानि इसिलए होती है कि पछताने में हम अपने हृद्य को चीण कर देते हैं।

जिस बात का तुम्हें पछतावा हो रहा है यदि उसका लौट आना सम्भव है तो उसके लिए प्रयत्न करो। उस दशा में पछतावा व्यर्थ है। यदि उसका लौट आना सम्भव नहीं तो सन्तोप करो। उस दशा में भी पछतावा व्यर्थ है। पछताने के स्थान में पुनः कर्म करने के लिए कमरबस्ता हो जाओ। कर्म का संकश्प हृदय में आशा की मलक पैदा करता है। आशा से उत्साह पैदा होता है। उत्साह सफलता की कुंजी है।

緻

怒

怒

## पीछे याद आने से क्या लाभ !

करने की आदत इस देश में बहुत कम पाई जाती है। जिसे देखों यही शिकायत करता है "ओह! मैं भूल गया, अच्छा अब कर देता हूँ" ऐसा कहने वाला यह नहीं सममता कि अब के करने में और तब के करने में बड़ा अन्तर रहता है। जो कार्य जिस समय करणीय होता है उसी समय उसकी शोभा होती है। बाद के करने में उसका गौरव जाता रहता है। विवाहोत्सव के पीछे बाजो गाजों का क्या अर्थ ?

श्रतः याद रखो समय चूक जाने से करणीय कार्य्य श्रादर-णीय नहीं होता समय चूकने का फल पछ्ताना होता है। समय-पालन का फल मनोरथ की सिद्धि। श्रतः समय को सदा ध्यान में रखो। समय ही हमारा मूल-धन है। समय ही जीवन है।

• म्ह्रा पछताए क्या होत जव चिड़ियां चुग गईं खेत" यह

"अव पछताए क्या हात जब चिड़िया चुग गई खत" यह कहावत अपने विषय में कभी किसो को न कहने हो। जीवन के खेत की चिड़ियों से रक्षा करो। सर्वदा सावधान रह कर अपने जीवन के पल २ को अच्छे कर्मों में लगाए रखो। और सर्वदा याद रखों कि पीछे याद आने से कोई लाभ न होगा।







### प्रेम और सेवा

म और सेवा का श्रद्धट सम्बन्ध है। प्रेम सेवा का स्नोत है। सची सेवा प्रेम-भाव के विना नहीं हो सकती। माता श्रोर पत्नी की सेवा जगत-प्रसिद्ध है। उनकी सेवा के श्रगाध रूप को कौन नहीं जानता ? परन्तु उनकी सेवा उनके सच्चे प्रेम का ही फल खरूप होती है।

जब हृद्य प्रेम से शून्य हो, जब उसकी तन्त्री प्रेमोझास से न बजती हो, तो सेवा किसको स्मृतती है ? प्रेम का ज्वार-भाटा जब आता है तो सेवा रूपी नदी में बाढ़ आ जाती है । प्रेम और सेवा के परस्पर सम्बन्ध को सममो यह दोनों भाव इकट्ठे रहते हैं दोनों के उपार्जन का प्रयास करो । तुम्हारे घर में ही उनकी प्राप्ति का अवसर और क्षेत्र उपिश्वत है । अपने भाई बहिन, माता पिता और बन्धुवर्ग से बढ़ कर तुम्हारे प्रेम और सेवा के माजन और कौन हो सकते हैं ?

\$

88

883

## ईश्वर हमारे लिये क्या सोचते हैं ?

दिन स प्रभु ने हमे आँख, नाक, कान आदि इन्द्रियां देकर इस संसार में भेजा है, वह अवश्य हमारा भला चाहते हैं। प्रभु की हमारे लिए सब से बड़ी आज्ञा यह है कि हम अपनी जीवन-यात्रा को भली प्रकार समाप्त करें। शैथिल्य से दूर रहें। अपने जीवन की सफलता के लिए प्रयत्न करें।

हमारा इस जगह में आने का अवश्य कोई प्रयोजन है, जिसे परमात्मा ने हमारी हितचिन्ता की दृष्टि से नियत किया है, उस प्रयोजन की सिद्धि हमारा परम धर्म है। जब हम उस ईश्वरीय प्रयोजन का चिन्तन छोड़ देते हैं। तो अपने जीवन को निकम्मा, ज्यर्थ और अनुपयोगी बना लेते हैं।

हम सब ईश्वर के "इकलोते" बेटे हैं उसकी दृष्टि में कोई

भेद भाव नहीं। सब समान रूप में उसके प्रेमपात्र हैं। वह सदैव हमारा हितचिन्तन करते हैं। हम चाहे उनको भूल जावें परन्तु वे हमें नहीं भूलते। आओ, इसी आशा और विश्वास में जियें।







### आत्मिक चुधा

द्वीरीर की जुधा भोजन से निष्टत होती है। श्रातमा की जुधा धर्माचरण से। जब हमें भूख लगती है तो भोजन मांगते हैं। जब प्यास सताती है तो पानी की इच्छा प्रकट करते हैं। परन्तु श्रात्मा की जुधा मिटाने के लिए हमें कोई उपाय नहीं सूकता।

यदि तुम श्रात्मिक जुघा श्रतुभव करते हो तो सदाचार के मार्ग का श्रवलम्बन करो । उस मार्ग पर चलने ही का नाम धर्म्माचरण है। उसी मार्ग पर तुम्हें सत्सङ्गी मिलेंगे जो तुम्हारी श्रात्मिक जुघा को दूर करेगे । तुम्हारी भावनाश्रों को पूर्ण करेगे।

जिस प्रकार शारं रिक जुधा के बढ़ने से शारीरिक' खारथ्य बढ़ता है, उसी प्रकार खात्मिक जुधा के बढ़ने से' श्रात्मिक खारथ्य भी बढ़ता है। धन्य हैं वे लोग जिनकी आत्माएं बलिष्ठ हैं, जिनको शारीरिक भोजन के साथ र

श्रात्मिक भोजन भी मिलता रहता है। सचा सुख संसार में ऐसे मनुष्यों को ही प्राप्त होता है।

जो खा गए सो खो गए। जो दे गए सो ले गए॥

भोग श्रीर त्याग का कैसा सुन्दर चित्र इस कहावत में खींचा गया है, जो कुछ हम खाने पीने श्रीर पहरने पर व्यय करते चले जाते हैं, वास्तव में वह सब धन हम खोते चले जा रहे हैं। वह धन-राशि हमसे छिनती जा रही है, परन्तु वह धन जो हम दूसरों के कष्टों को दूर करने के लिए श्रपने हाथों देते हैं वह हमारी परमार्थ-राशि में संचय हो रहा है।

परोपकारार्थ देने से जब तुम मूखे की मूख को दूर करते हो या प्यासे की प्यास को बुमाते हो तो तुरन्त तुम्हारी आत्मा अन्दर से साची देती है। धीमी आवाज से कहती है कि वह धन तुम दे नहीं रहे अपि तु ले रहे हो, खो नहीं रहे अपि तु संचय कर रहे हो।

देते समय उदारता-पूर्वक दो । भिभक्त को छोड़ कर दो । निःसंकोच देना सीखो । यह तभी हो सकेगा जब तुम्हे परोपकार मे विश्वास हो । जब तुम्हें ईश्वर मे पूरी श्रद्धा हो । परमात्मा इमारे दिये हुए को नष्ट नहीं होने देते । हमारे जन्म श्रीर कर्म फल मे उसकी गिनती होती रहती है ।

榮

# दुःख के पीछे देखो

व दुःख के मेघ गरजते हैं तो हमारे हृद्य हिल जाते हैं। हमारी आशायें ढीली पड़ जाती हैं। हम इतने भयभीत हो जाते हैं कि हमें कुछ दीखता नहीं, हमें कुछ सूमता नही।

उस समय हमें स्मरण रखना चाहिए कि दु:ख रूपी मेघों के पीछे मुखरूपी सूर्य चमक रहा है, जो समय पर इन मेघीं को छित्र भिन्न कर देगा श्रीर उज्ज्वल स्वरूप में हमारे सामने प्रकाशित हो जावेगा।

शोक की नदी के पार सुख की खेती तहतहा रही है। उस का आनन्द तभी अनुभव हो सकता है जब हम इस नदी को पार कर लेवें। जब परीचा की घड़ी हमारे सिर पर खड़ी हो उस समय धैर्य से ही काम चलेगा, घबराने से कुछ न बनेगा। हमारी निराशा प्रभु की श्राशा का श्रवसर उत्पन्न करती है।

हमारी हानि हमारे लाभ मे परिएत होजातो है जब हम धैर्य-पूर्वक उस का सामना करते हैं। आर्थ्यों के जीवन मे घव--राहट का क्या काम? जिस दुःख में हमे प्रभु चरएन की याद -आये वह दुःख शिरो घार्थ्य है। जिस सुख में हम ईश्वर को भूल जाएं वह सुख त्याच्य है।

> सुख के सिर पर सिल पड़े जो तुम को विसराय, वितहारी उस दु:ख के जो तव चरणन में लाय।







# वहिरा बनने का समय

हिरे न होते हुए भी हमें कभी २ वहिरा बन जाना चाहिये, जब कोई दूषित कलुषित शब्द बोल रहा हो, जब कोई निन्दा चुगली या लोकापवाद कर रहा हो तो उस समय जान वृक्त कर विहरे बन जाश्रो । जिस तरह तुम्हारी आंखें प्रतिकूल पदार्थ के निकट आने पर बन्द हो जाती हैं उसी तरह तुम्हारे कान भी न सुनने योग्य शब्दों को पाकर बन्द हो जाने चाहिएं। वेद कहता है-

भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्येमाक्षिभिर्यजत्राः ।

हे परमात्मन्! हम सदा अपने कानो से भद्र-बाणी सुने श्रौर श्रपनी श्रांखों से कल्याणकारी चीजों का देखें, कानो का दुष्प्रयोग हमें कदापि न करना चाहिए। चुगली खाने वाले को तुम अपनी चेष्टा से प्रकट कर दो कि उसका व्यवहार तुम पसन्द नहीं करते। यदि तुम अपने कान उस के श्रर्पण ६३ ]

#### ञानन्दामृत

कर देते हो तो उसकी बुरी आदत की जिम्मेदारी अपने सिर लेते हो।

शिष्टाचार यही है कि धैर्य्य-पूर्वक दूसरों की बातें सुनो परन्तु सुनो वही जो तुम्हें सुनना चाहिए। श्रन्यथा कानों के द्वार बन्द कर लो और बधिर बन जाओ।

悉

多条

多余

### वैयक्तिक प्रभाव

मिनुष्य शक्तियों का भण्डार है वह शक्तियों का केन्द्र है। उस का प्रभाव चहुँ श्रोर फैलता है। उसके इर्द गिर्द रहने वाले उसके प्रभाव से प्रभावित होते है। यदि हमारा जीवन उच्च तथा चरित्र उन्नत है तो उस का प्रभाव दूसरों के लिये वरकत का काम देता है। यदि इसके विपरीत हो तो हम श्रपने प्रभाव से दूसरों को हानि पहुँचाते हैं।

सदा इस प्रकार यह करते रही कि तुम्हारे प्रभाव से दूसरों को लाभ पहुँचे। जो लोग अपने प्रभाव से दूसरों को सन्मार्ग से हटा कर पथ-च्युत कर देते हैं, वे पाप के भागी वनते हैं। आश्रो हम विचारे कि हमारे जीवन का प्रभाव दूसरों के श्राकर्षण का साधन कैसे वन सकता है ?

यदि हम कर्तव्य-पालन मे तत्पर रहे, अपने उत्तरदायित्व को भली प्रकार समक्षे, अपने मन वचन और नागी को

李·李月末·李月秋月李·李月末以张··李成张··李成永··李成成李·李

सदैव धर्मानुकूल बनावें तो हमारा वैयक्तिक जीवन उत्तम प्रभाव पैदा करने वाला होगा। अपने सहवासी, निकट-वर्ती सज्जनों को हम अपने चरित्र के रंग में रंग देगे। परमात्मा हमें ऐसा प्रभाव प्रदान करें जो सब के लिए कल्याणकारी हो।

युष्ट युष्ट

# दुःख का वास्तविक व्यापार

उ•ेख का वास्तिवक ज्यापार न समम कर ही हम जससे घवराते हैं, भागते हैं श्रीर शिकवा शिकायत करते हैं, घवराने, भागने श्रीर शिकायत करने से हमारा दुःख दूर नहीं होता श्रिप तु वढ़ता है। दुःख के रहस्य को सममने का यत करना चाहिए

दु:ख वस्तुतः सुख का पूर्ववर्ती होता है। दु:ख के बाद सुख जाता है, ऐसा प्रकृति का नियम प्रतीत होता है। ज्यतः दु:ख के उपिश्वत हो जाने पर उसे प्रसन्नता-पूर्वक सहन करना चाहिए। हंस २ कर उसे टाल देने का प्रयन्न करना चाहिए। रोने धोने और चिल्लाने को बन्द कर के उस पाठ की ज्योर ध्यान देना चाहिए जो दु:ख की घटना हमें सिखाती है। प्रत्येक दु:ख ईश्वर की ज्योर से कोई न कोई सन्देश लाता है। उस सन्देश को ध्यान-पूर्वक सुनो। प्रत्येक दु:ख हमारी आँखों के

सामने से अज्ञान के आवरण को दूर करता है और वस्तु-श्विति का हमे बोध कराता है।

जब हम दुःख से दुःखी होते हैं तभी सुख के वास्तविक मृत्य को समकते हैं। सुख की कदर दुःख मे ही माल्म होती है। दुःख की भट्टी में पड़ कर मनुष्य कुन्दन बन जाता है। उसका चरित्र चमकने लगता है। उसके जीवन की शोभा और श्राभा बढ़ती है। दुःख हमे ईश्वर के निकट पहुँचाता है। हमारे गर्व को चकनाचूर कर देता है। हमारे भीतर नस्रता का संचार करता है। दूसरे मनुष्यों के साथ सहानुभूति तथा प्रेम करना सिखाता है। यही दुःख का वास्तविक न्यापार है।







### मीठे संस्मरण

आज हम कल के लिए संस्मरणों का सद्ध्य कर रहे संस्मरण वन जाते हैं। अच्छे कर्म, मीठे संस्मरण पैदा करते हैं श्रौर दुष्कर्म, दु:ख दायक संस्मरण । श्राज, यदि हम एकान्त में वैठ कर श्रपनी वाल्यावस्था का चिन्तन करे तो हमें उस काल के अच्छे, बुरे संस्मरण हमारी आँखों के सामने मूर्तेरूप में दिखाई देंगे, श्रीर हमारे सुख, दु:ख का साधन बनेंगे।

यदि यह वात सत्य है कि अच्छे या बुरे संस्मरण हमारे मुख, दु:ख का कारण वनते हैं तो हमें सावधान हो कर अपनी वृद्धावस्था के लिए श्रमी से मीठे संस्मरणों के संचय का मार्ग श्रवलम्बन करना चाहिए । श्रपनी युवावस्था को इस प्रकार व्यतीत करो कि वृद्धावस्था मे सिवाय मीठे संस्मरणों के तुम्हें श्रन्य किसी बात की स्मृति न होने पावे।

#### **ञानन्दामृत**

वृद्धावस्था में जब तुम अपने भूतकाल का चिन्तन करो तो तुम्हारी आँखों के सामने सुख का मण्डार खुल जाना चाहिए। यह तभी सम्भव हो सकता है जब हम अभी से सावधान होकर मृदु, सुन्दर तथा मधुर व्यवहार करना प्रारम्भ कर दे। अपने भाई, बिहन माता, पिता तथा अन्य सम्बन्धियों के प्रति ऐसा सुखप्रद व्यवहार करे जो भविष्य में मीठे संस्मरण पैदा करने वाले हों







### अनुकर्गा

अनुकरण मनुष्य का स्वाभाविक धर्म है। त्रायु की प्रत्येक अवस्था में हम किसी न किसी बात का अनुकरण करते रहते हैं, परन्तु अनुकरण सदैव उत्तम बातों का का होना चाहिए। बुरी बातों के अनुकरण से मनुष्य अधोगित को प्राप्त होता है।

यदि देवताश्रों का श्रनुकरण करोगे तो देवता बन जाश्रोगे। राज्ञसों के श्रनुकरण से राज्ञस। श्रनुकरण द्विमुखी तलवार है यह मनुष्य के सुधार श्रथवा बिगाड़ दोनों मे काम श्राती है।

अपने चहुँ श्रोर रहने वाले व्यक्तियों के बुरे गुणों का अनुकरण कदापि न करो, केवल उनके शिष्ट गुणों को अपनाश्रो । इसीमें तुम्हारा भला है। यदि तुम्हे श्रिभमानी से वास्ता पड़ा है तो तुम उसके श्रीभमान का श्रमुकरण न कर के उसके स्थान में नम्रता को धारण करो । श्रमुकरण उन्हीं बातों उसके स्थान में नम्रता को धारण करो । श्रमुकरण उन्हीं बातों

भाष्ट्रस्य महास्य महा । परन्तु यदि तुम सामर्थ्य न रखते हुए उसका अनुकरण करोगे तो अपने लिए दुःख मोल लोगे । वचों की अनुकरण-शक्ति पर उचित अनुचित का प्रतिबन्ध सदा लगाते रहो । अनुकरण-शक्ति तभी कल्याणकारी होगी ।







ताहित, लाभालाभ, भले बुरे की पहिचान कराने वाली शक्ति का नाम विवेक है। जो मनुष्य विवेक शक्ति से काम लेता है उसका सदा कल्याण होता है। विवेक-शून्य मनुष्य जीवन में सदा ठोकरें खाता है।

धर्मी के स्वरूप का ज्ञान भी विवेक द्वारा उत्पन्न होता है। जो विवेक-शक्ति से काम लेते हैं वे उत्तरोत्तर उन्नति को प्राप्त होते चले जाते हैं । विपरीत इसके जी विवेक शक्ति को ठुकराते हैं श्रौर मनमानी करते हैं, वे श्रधोगित को प्राप्त होते हैं।

यदि सच पूछो तो विवेक द्वारा ही मनुष्य का पशु से भेद होता है। मननशीलता में ही हमारा मनुष्यत्व रहता है। गृहस्थियों को विवेक की प्रचुर त्र्यावश्यकता रहती है। गृहस्था**υ**₹.]

श्रम का सारा सुख इसी पर श्रवलिम्बत रहता है। जिस गृह में विवेक का राज्य नहीं, वहाँ सुख का राज्य भी नहीं हो सकता। बाल बचों को घर में ही विवेक की शिचा मिलनी चाहिए। विवेक-सम्पन्न माता पिता धन्य हैं!







# तेरी इच्छा पूर्ण हो

से वार २ यह शब्द निकले "हे प्रभो ! तेरी इच्छा पूर्ण हो।" ईसा मसीह ने सूली पर चढ़ कर यही शब्द उच्चारण केये थे। बहुत से लोग इसका यह तात्पर्य सममते हैं कि यह शब्द मृत्यु के समीप पहुँचने पर ही बोले जाते हैं। वस्तुतः यह बात ठीक नहीं। महात्मा लोग चण चण पल पल में प्रभु की इच्छा पूर्ण करते हैं। दयानन्द तथा ईसा ने खपना सारा जीवन ईस्वरेच्छा की पूर्ति में लगा दिया था। जो शब्द उन्होंने मृत्यु के समीप खपनी जवान से उचारण किये वही शब्द वे आयु-भर अपने चरित्र से उचारण करते रहे।

श्रपने प्रत्येक कार्य में, प्रत्येक कर्तव्य में ईश्वरेच्छा को पूर्ण करते जान्त्रो । श्रपनी इच्छा को ईश्वर की इच्छा का प्रति- रूप बनान्त्रो तभी यह कहने के श्रधिकारी बनोगे कि "हे प्रभो ! तेरी इच्छा पूर्ण हो।"

जब हम अपने सांसारिक इष्ट मित्रों को इच्छाओं की पूर्ण करने मे प्रसन्नता प्राप्त करते हैं तो उस परम इष्ट, परम् मित्र परमात्मा को इच्छा पूर्ण करने में हमें कितनी प्रसन्नत प्राप्त होगी !







### प्रलोभनों पर विजय

प्रायः लोग प्रलोभनों के सन्मुख भयभीत हो कर भागते हैं, उनसे दूर रह कर निश्चिन्त रहना चाहते हैं। यह धर्मी का मार्ग नहीं, कायरता का मार्ग है। धर्मी संघर्षण सिखाता है। संप्राममय जीवन व्यतीत करने की छाज्ञा देता है।

प्रलोभनों से भागने की अपेक्षा उन पर विजय प्राप्त करने का यह करों। ऐसे वलवान बनों कि प्रलोभन तुम्हारे समीप आने ही न पावे। जीवन का कोई सुख विना प्रयह्म प्राप्त नहीं होता। यदि तुम उत्कृष्ट चरित्र बनाना चाहते हो तो विना प्रलोभनों के साथ संप्राम किये तुम्हें चरित्र प्राप्त न होगा।

प्रलोभनों की खाई पार करने पर ही सुख प्राप्त होता है। जीवन की सुख रूपी, सुन्दर भूमि को पहुँचने के लिए

#### **आनन्दामृत**

まず以本とまで以本とまで以れるようが以よるまで

प्रलोभनों की नदी पार करनी पड़ेगी । जब तुम प्रलोभनों को जीत लोगे तो सुख के द्वार तुम्हारे सन्मुख खुल जावेंगे। धन्य हैं वे जो प्रलोभनों को पाओं तले रोद कर दूसरों को शूरता का मार्ग दिखाते हैं। सफलता ऐसे ही व्यक्तियों का स्वागत करती है।







### सौन्दर्य

मिन्दर्य किस को नहीं भाता ? सुन्दर प्राकृति को देख कर सभी प्रसन्न होते हैं । सौन्दर्य के साथ सभी का अनुराग रहता है। सौन्दर्य का आकर्षण प्रत्येक हृद्य अनुभव करता है। सौन्दर्य स्वयं ईश्वर का स्वरूप है।

भक्त लोग ईश्वर को सौन्दर्ण्य में देखते हैं। तार्किक उस को सत्य में चिन्तन करते हैं। सुन्दर फूल को देख कर कवियों की कल्पना जागृत हो जाती है। साधारण मनुष्यों को भी सौन्दर्ण्य के अनुभव से रोमाख्न हो उठता है। सभी मनुष्य सुन्दर पदार्थ की समीपता चाहते हैं उसे प्रहण कर लेने की इच्छा प्रकट करते हैं।

सौन्दर्य्य के साथ निकृष्ट भावों का जोड़ कभी न होने दो । जिन लोगों को सौन्दर्य्य मे नीच भाव भासने

\*\*\*\*
लगते हैं वे सौन्दर्य के महत्त्व को मूल कर उसे अपनी नीच वासनाओं की तृप्ति का साधन बना लेते हैं। सौन्दर्य ऐसे व्यक्तियों को स्वर्ग से हटा कर नरक की श्रोर धकेलता है।







### सौन्दर्य और आडम्बर

जाता। सौन्दर्प्य स्वाभाविकता में रहता है, आड-म्बर कृत्रिमता में। शरीर को जेबरो से लथपथ कर लेने से केवल वाह्याडम्बर बढ़ता है, सौन्दर्प्य नहीं बढ़ता। आडम्बर को सौन्दर्प्य समफ कर जो लोग अपना रुपया उसकी दृद्धि में लगाते हैं वे व्यर्थ धन का व्यय करते हैं। जो युवक अथवा युवतियां आभूपणो, वस्तों या कृत्रिम हाव भाव में सौन्दर्प्य दूंदती हैं वे सौन्दर्य के वास्तविक स्वरूप को नहीं समफतीं।

फूल का सौन्दर्य, सूर्योदय श्रयं स्ट्यांस्त का सौन्दर्य, पर्वत श्रयं समुद्र का सौन्दर्य स्वयं भासता है। उसे किसी कृत्रिम साधन की श्रावश्यकता नहीं होती। उस का विकास श्रयं प्रकाश श्रपने श्राप होता है।

#### ञानन्दामृत

शरीर का सौन्दर्य स्वास्थ्य मे रहता है, श्रात्मा का चरित्र मे। शरीर का लावएय उसकी सरलता श्रौर स्वाभाविकता से टपकता है। रंगीले श्रौर चमकीले वस्न उस को छिपाते हैं, दिखाते नहीं। सौन्दर्य श्रौर श्राडम्बर का भेदं समसो। एक को दूसरे का स्थान न लेने दो।







### छोटी सेवा

सार में वड़ी वड़ो सेवा सब करना चाहते हैं, परन्तु छोटी सेवा करने से घवराते हैं। वड़ी सेवा में वे नाम सममते हैं, छोटी सेवा छाजात रूप से करनी पड़ती है। इस में वाह वा नहीं मिलती। छोटी सेवा पर ताली नहीं पिटती, इसी लिये इसकी छोर हमारा मुकाव नहीं होता।

परन्तु प्रकृति का नियम विचित्र है। वड़ी सेवा करने के थाग्य मनुष्य वनता ही तब है जब छोटी छोटी सेवा वह कर चुकता है। वच्चा चलता है, जब खड़ा होना सीख लेता है। दौड़ता है, जब चलना सीख जाता है। उन्नति का नियम क्रमशः बुद्धि है।

यदि तुम वच्चे की चलना सीखने से पूर्व दौड़ने की आजा दोगे तो वह मुंह के वल गिरेगा। इसी नियम के अनुसार पहले छोटी छोटी सेवा करना सीखा, तभी तुम बड़ी सेवा के अधिकारी वनागे।

K II

### कैसे निभेगी ?

नम कहती हो मेरे पित का स्वभाव तीक्ए है, मेरी उस के साथ कैसे बनेगी ? तुम कहते हो मेरी पित्री का स्वभाव कटु है, मेरी उस के साथ कैसे निमेगी ? प्रश्न वनने का नहीं, बनाने का है। निभने का नहीं, निभाने का है। चाहे बने चाहे न बने, तुम्हे बनानी पड़ेगी। चाहे निभे चाहे न निभे, तुम्हें निभानी पड़ेगी।

सर्वांश में अनुकूलता संसार मे नहीं मिलती। और मिले भी कैसे १ अनुकूलता उत्पन्न करने मे ही हमारे जीवन का गौरव है। प्रकृति की बहुत सी घटनाएं हमें प्रतिकूल दिखाई देती हैं। पग पग पर हमारा उनके साथ विरोध हो रहा है। हमारा पुरुषत्व इसी में है कि प्रकृति को हम अपने अनुकूल बनावें। उसे अपनी दासता में लावें।

यदि सारा जीवन ही संघर्षमय है तो गृहस्थ की छोटी

छोटी प्रतिकृत अवश्याओं का कहना ही क्या ? उनसे हतोत्साह होने की आवश्यकता नहीं। नीति और प्रीति से सब कुछ सिद्ध किया जा सकता है। धैर्य धर्मों है। उसका फल मीठा है। यदि धैर्य न छोड़ोंगे तो तुम्हें यह कहने की आवश्यकता न होगी कि कैसे बनेगी।

X

X

×

### अभ्यास और विचार

हुत से मनुष्य सदा अच्छा सोचते हैं, परन्तु बुरा करते हैं। अच्छा सोचने से क्या लाम ? जब उस का फल अच्छा कर्म न हो। बात यह है कि करना न करना हमारे अभ्यासो (आदतो) पर निर्भर होता है। जब तक हम उत्तम विचारों को उत्तम कर्मों मे परिणत नहीं करते तब तक हमारे अभ्यास नही चनते। जब अभ्यास बन जाते हैं तो जीवन की बागडोर उन्हीं के हाथ रहती है।

केवल उत्तम विचारों से काम नहीं चलता। उत्तम कर्मीं की जरूरत बनी रहती है। अपने अभ्यास ऐसे बनाओं कि तुम्हारे उत्तम विचार सदा उत्तम कर्मीं का रूप धारण करते रहे। विचार और अपनार की संगति होना जरूरी है। जब तक मेरे कहने और करने में एकता नहीं तब तक लोग मुक्त पर विश्वास नहीं करेंगे। अपने मन्तव्य और कर्तव्य का विवाह रचाओं। उत्तम फल उत्पन्न होंगे जिनको देख जगत रीमेगा।

, **3**5 **3**5 **3**5

## सृर्यास्त होने से पूर्व

र्यास्त होने से पूर्व हमें वहुत कुछ कर लेना चाहिए।
 जापनी की हुई प्रतिज्ञाएं तथा अपने प्रारम्भ किये
कर्तव्यों को पालन कर लो। यदि कोई सेवा का कार्ष हाथ में
लिया है तो उसको भी निश्चित अविध तक पहुँचा लो।

यदि तुमने किसी का दिल दु:खाया है या किसी को मनसा, वाचा, कर्मणा पीड़ा पहुँचाई है तो सूर्यास्त से पूर्व अपने अप-राध के लिये उससे चमा मांग लो। पश्चात्ताप मे देरी न होनी चाहिये। समय किसी की प्रतिज्ञा नही करता। हम उसकी प्रतीचा क्यों करें ?

यदि तुम कहो कि मगड़े का कारण कोई दूसरा व्यक्ति है श्रीर श्रपराध वास्तव में उसका है तो भी उचित यही है कि प्रेम का सूत्र तुम्हारे हाथों से बान्धा जाय। परस्पर विद्वेष बढ़ जाता है यदि सू । प्रिस्त से पूर्व तुम उसका निपटारा नहीं कर लेते।

गौरव का पात्र मगड़ा मिटाने वाला होता है न कि मगड़ा चलाने वाला। श्रपने मगड़ों मे रात्रि को न श्राने दो। उसके श्राने के पूर्व ही श्रपने हृदय का मैल घो डालो। दूटे हृदयों को जोड़ लो। तब तुम सुख चैन की नीद सो सकोगे।







### ईश्वर की दृष्टि में

देश्वर की दृष्टि में कौन वड़ा है श्रीर कौन छोटा ? संसार में सब मनुष्यों के श्रपने श्रपने गुण होते हैं जो उनका एक दूसरे से भेद करते हैं। कोई दो व्यक्ति समान उत्पन्न नहीं होते। गुण-भेद से कर्तव्य-भेद पैदा होता है श्रतः हम सब के श्रपने श्रपने क्रवंव्य हैं, जिनका पालन हमारे लिए श्रनिवार्थ्य है।

सृष्टि की रचना में हम सब पुर्जों के समान आवश्यक श्रद्ध हैं। किसी एक पुर्जें के ढीला पढ़ जाने से सारी मशीन को हानि पहुँचती है। श्रतः सब पुर्जों का ठीकठाक रहना मशीन की सफलता के लिये श्रावश्यक है।

ईश्वर की दृष्टि में छोटे वड़े का प्रश्न ही नहीं उठता। सव मनुष्य त्रपने त्रपने स्थान पर ईश्वर-प्रदत्त शक्तियों से त्रपना त्रपना कार्य्य कर रहे हैं जो मनुष्य जाति के

सामृहिक भले के लिये होता है। जो दूसरों की स्थिति को देख कर जलते नहीं, श्रिप तु प्रसन्न होते हैं श्रीर श्रिपती स्थिति के लिए ईश्वर का धन्यवाद करते हैं वे मनुष्य धन्य हैं।







### कल नहीं आज

करणीय है वह आज ही कर लो। उसको कल पर मत छोड़ो। "आज" सर्वदा तुम्हारे पास है, "कल" की कौन जाने। आज का कर्तव्य आज ही समाप्त कर डालो। आज तुम्हारे रोगी मित्र को तुम्हारी सेवा की आवश्यकता है। यदि आज तुम उसकी सेवा के लिये नहीं पहुँचते तो स्थात् कल वह चल वसे और तुम हाथ मल मल पछताते रह जानो।

यदि श्राज प्रलोभन में श्राए हुए किसी न्यक्ति को तुम्हारी सलाह मशवरे की श्रावश्यकता है तो श्राज ही उसके पास पहुँचो । कल सम्भवतः वह परास्त हो लज्जा की घूलि में लथ-पथ हो जावे । उस समय तुम्हारे उपदेश से उसे क्या लाभ होगा ?

सुखियों के सुख में, श्रथवा दु:खियों के दु:ख में, श्राज

र क्रिक्न क्र







### भावी भय

भीवी भय का चिन्तन कर के अपने जीवन को दुःख-मय मत वनाओ। भावी संकटों का विचार वर्त्तमान समय के सुखों को दूर करने वाला होता है। जब तक सूर्य चमकता है, जब तक हमारे हाथ पाँव उसके प्रकाश में कार्य कर सकते हैं, तब तक भावी भय को भुला कर हमें कार्य्य करते रहना चाहिए।

रात्रि की छाया मुक्ते क्यों डराती है ? जब मेरे प्रमु मेरे साथ हैं, जब मेरी श्रात्मा उनकी इच्छा पूर्ति में तत्पर है, जब श्रवसर श्रौर शक्ति मेरे हाथ में है तब मुक्ते भावी का भय क्यों हो ?

ष्राज के उपिथत सुखों का उपभोग करो। खर्य श्रानन्द उठात्रो, दूसरों को लाभ पहुँचात्रो । ईश्वर में श्रपनी सची

#### आनन्दामृत

भक्ति श्रौर श्रगाध प्रेम बनाए रखो। हर प्रकार का भावी भय भाग जाएगा। जो ईश्वर को नहीं भूलते, ईश्वर उनको नहीं भूलता। सदा उन्हे श्रपनी छन्नच्छाया में रख कर उनके सुखों को बढ़ाता है।







### हृदय-सौन्दर्य

कृष्ट अपने भवन के सौन्दर्य पर अभिमान है । उम अपने बाग़ीचे का वर्णन करते नहीं थकते । तुम्हे अपने वस्त्रों आभूषणों का सौन्दर्य दम नहीं लेने देता। तुम्हें अपने शरीर का सौन्दर्य जमीन पर आँखें लगाने नहीं देता, परन्तु यह सब सौन्दर्य हृदय-सौन्दर्य के सामने तुच्छ हैं।

हृदय-सौन्दर्घ्य सदाचार तथा आत्मिक पवित्रता से उत्पन्न होता है। संसार में हृदय-सौन्दर्घ्य की तुलना कोई दूसरा पदार्थ नहीं कर सकता। हृदय हमारे जीवन का केन्द्र है। सारी शक्ति का स्रोत है।

हृद्य-सौन्दर्ध्य की कान्ति अलौकिक होती है। उसका अद्भुत प्रभाव भौतिक सौन्दर्ध से अधिक आकर्षण रखता है। अतः सब से पूर्व हृद्य-सौन्दर्ध का सम्पादन करो। यदि सुन्दर

#### थानन्दासृत

स्वरूप परमातमा तुम्हारे हृदय में निवास करते हैं तो हृदय-सौन्दर्य्य अपने आप देदीप्यमान होगा। जहाँ प्रभु निवास करे चहाँ उनका सौन्दर्य्य अवश्यमेव रहता है। केवल पवित्र हृदय में पवित्र सत्ता का निवास सम्भव है। हृदय को पवित्र वनाओ तसी हृदय-सौन्दर्य प्राप्त होगा।



### चरित्र-निर्माण

कारीगरों को एक २ पत्थर श्रौर ईट वड़ी सावधानी से लगानी पड़ती है ठीक उसी प्रकार श्रौर उससे भी श्रधिक सावधानी से चरित्र के भवन का निर्माण होता है। चरित्र के भवन में ईटो के खान पर कर्म श्रौर विचार, चूने श्रौर गारे के स्थान पर स्नेह, सहानुभूति, श्रद्धा श्रौर विश्वास श्रादि संयोजक शक्तियों की श्रावश्यकता होती है। जिस प्रकार प्रत्येक कची श्रौर कमजोर ईट सारे भवन की कमजोरी का कारण बनती है इसी प्रकार प्रत्येक विचार, भाव श्रौर कर्म की कमजोरी चरित्र की शिथिलता का कारण बनती है।

चिरत्र के सुन्दर भवन निर्माण करने वालों को इस उपर्युक्त सिद्धान्त का खूब मनन करना चाहिए । यदि वे अपने विचारों, भावो श्रीर कर्मों को सदैव शुद्ध, पवित्र श्रीर सुन्दर

90 ].

बनाए रखेंगे तो उनके द्वारा निर्मित उनके चरित्र का सुन्दर भवन सदा सब को आकर्षित करता रहेगा। और अनेक व्यक्ति ऐसे भवन मे आश्रय पा कर सुखी और सन्तुष्ट होगे। चरित्र के ऐसे ही सुन्दर भवन निर्माण करो।







### विश्वास की न्यूनता

समान उनका कार्य्य-चक्र चलता रहते हैं। चक्की के समान उनका कार्य्य-चक्र चलता रहता है। परन्तु यह सब कुछ होने पर भी उन के जीवन की उपज सन्तोषजनक प्रतीत नहीं होती। वे सदा यही अनुभव करते हैं कि हम से कुछ बन नहीं पड़ता। इस का कारण उनके भीतर विश्वास की न्यूनता ही है। सब कुछ करते घरते भी यदि कुछ नहीं बन पड़ता तो उपर्युक्त कारण के सिवाय उस का दूसरा कारण क्या होसकता है ?

श्रपने जीवन में विश्वास की शक्ति की बढ़ाश्रो। विश्वास श्रीर श्राशा जीवन की काया-पलट कर देते हैं। इन के कारण श्रन्धेरे में भी प्रकाश दीखने लग जाता है। जहां श्राशा श्रीर विश्वास का परस्पर मेल हो जावे वहां जीवन की कठिनाइयां श्रांखों से श्रोमल हो जाती हैं। हृदय उत्साह से परिपूर्ण हो

#### आनन्दामृत

जाता है। चहुँ श्रोर उज्ज्वल भविष्य के उज्ज्वल दृश्य दीखने लग जाते हैं। ऐसी दृशा में जीवन की उपज बढ़ जाती है। परि-गाम सन्तेषजनक मालूम होते हैं। सुख-सम्पत्ति की वृद्धि होने लगती है।







### क्रोड़ा तथा मनोविनोद

इति तथा मनोविनोद बुरी चीजें नहीं। राम-रालत करने के छच्छे सामान हैं। जहाँ तक हा सके उन से लाभ उठाना चाहिए। परन्तु कीड़ा और मनोविनोद में सदा डूचे रहना जीवन की खा देने के वराबर है। उन में उसी सोमा तक तुम्हें प्रयुत्त होना चाहिए जहां तक वे तुम्हें छपने छार्थत्व से प्रथक नहीं करते।

श्रपने श्राप से सदा यह प्रश्न पूछो कि जिस कीड़ा में तुम्हारा मन जाता है, जिस मनेविनाद में तुम्हें प्रसन्नता मिलती है, वे तुम्हारे नैतिक तथा धार्मिक जीवन में बाधक ते। नहीं होरहे ? यदि ऐसा हो ते। वे त्याज्य हैं। उन का बहिष्कार करना उचित है, चाहे वे निष्पाप और निर्दोष क्यों न हों। हमारे मनोविनाद हमे श्रधिक शिष्टाचारी, श्रधिक धार्मिक तथा श्रधिक उपयोगी बनाने वाले होने चाहिएं। यदि ऐसा नहीं हो सकता तो हमें श्रपने मनोविनोद के साधन बदल लेने चाहिएं।

鋁

88

8

## बागाी और जीवन

की अपेता जीवन अधिक प्रभावशाली होता है। बाणी की अपेता जीवन अधिक उच खर से हमारे गुण देष आलापन करता है। चरित्र से जो विजय संसार में सम्भव है वह चिकने चुपड़े भाषणों से कदापि सम्भव नहीं हो सकती। चरित्र का प्रभाव चिरखायी होता है। भाषण विचोभ, चर्चा, वादानुवाद तो उत्पन्न कर देता है परन्तु उस का प्रभाव बहुत देर तक नहीं रहता।

श्रातः श्रपने भाषण पर श्रिषक भरोसा न करो। उस की शिक्त की सीमा पहचानो। श्रपने जीवन का प्रभाव बढ़ाश्रो। उसे संसार में महान शिक्त का पुञ्ज बना कर दिखाश्रो। यदि तुम प्रभावशाली वक्ता हो तो याद रक्खो कि तुम्हारे सुन्दर शब्द लोग भूल जावेंगे, परन्तु तुम्हारा सुन्दर जीवन बहुत १४०२ न

समय तक उन्हें न भूलेगा। श्रातः जीवन की उच केटि का बनाने का प्रयत्न करो। वाणी की वीणा मधुर वजतो है, परन्तु जीवन की वीणा उस से भी श्रिधिक मधुर खर का श्रालापन करती है!







## बद्ले का भाव

को जब कोई गाली देता है तो वह उस के बदले में गाली देना चाहता है। जब कोई उसे पीटता है ते। वह उसे बदले में पीट कर अपना क्रोध शान्त करता है। अदले का बदला यह भाव बच्चों में स्वाभाविक पाया जाता है।

परन्तु श्रव हम बच्चे नहीं हैं। हमे उस स्वभाव की बदलना चाहिए। श्रदले का बदला चुकाना धार्मिक जीवन में बाधा डालता है। बदला लेना धर्म्भ के सर्वथा विरुद्ध है। केवल पाशविक प्रवृत्तियां ही मनुष्य की बदला लेने के लिये प्रेरित करती हैं।

धार्मिक जीवन की जीत इसमे है कि हम हमेशा के लिए पापी की परास्त कर दें और यह तभी सम्भव ही सकता है जब उस के पाप का बदला पुरुष से चुकाया जावे। जब उस १०४ ]

के। चमा, प्रेम श्रीर सहिष्णुता की दृष्टि से श्रपनाया जावे। परमात्मा सदैव पापियों के। प्रेम-प्रदर्शन द्वारा पुण्य के मार्ग पर ले जाते हैं। हमें भी उन का श्रतुकरण करना चाहिए।

光彩

治民

沙宗

## विनय में विजय

वा जब अपनी माता से कुछ प्राप्त करना चाहता है तो उसके गले लिपट जाता है। वह अपना अधिकार युक्तियों से सिद्ध नहीं करता, परन्तु अपने प्रेम-बल से माता को देने पर बाधित कर देता है। यदि इसी प्रवृत्ति को हम प्रभु की ओर प्रकट किया करें तो हमारा लेने का बल कितना बढ़ जाएगा! अपने भएडार को भरने के लिए हम ईश्वर से सदैव याचना करते हैं, परन्तु उस याचना की पूर्ति के लिए प्रेम-पूर्ण विनय अत्यन्तावश्यक है।

विनय के बल से प्रभु बाधित हो जाते हैं। भएडार का मुख खोल देते हैं, प्रेम-प्रेरणा से जिस प्रकार माता का हृदय द्रवित हो जाता है जसी प्रकार जगज्जननी माता की अनन्त शक्तियों का स्रोत प्रवाहित होने लगता है। विजय-प्राप्ति के लिए विनय एक अमोघ शस्त्र है। इसका प्रयोग संसारिक व्यवहार में जितना अधिक करोगे जतना अधिक विरोधी शक्तियों के प्रहार से बचोगे।

怒

怒

怒

## प्रेम-प्रकाशक

दूसरों के लिए कष्ट सहन करते हैं वे ही जीवन में ऊँचे उठते हैं। ऐसा देखने में आता है कि कष्ट मनुष्य के उत्कर्ष का साधन सिद्ध होता है। कष्ट के द्वार से गुज़र कर ही हम सुख के दर्शन करते हैं, इसे ईश्वरीय नियम सममो।

यदि वालक कष्ट से पीड़ित न हो तो मातृप्रेम के विशुद्ध स्वरूप का उसे कैसे वोध हो ? ईरवरीय प्रेम का भी प्रकाशन इसी प्रकार होता है। जितना श्रिधक पीड़ा हम सहन करते हैं उतना श्रिधक ईरवरीय प्रेम के हम पात्र वनते हैं। हमारे दु:ख श्रीर उनका धेर्य-पूर्वक सहन हमें ईरवर के पवित्र प्रेम का दर्शन कराते हैं।

जिस प्रकार श्रन्धकारमयी रात्रि में तारों का शोभा होती है, श्रौर उनकी कान्ति हृदय को श्राह्मादित करती है उसी प्रकार दु:खमय जीवन में ईश्वरीय प्रेम का उज्ज्वल प्रकाश दीखता है। सच पूछो तो दु:ख ही प्रेम-प्रकाशक है।

狭

335

滋

## आप कुछ बोलेंगे ?

मा, समाज श्रीर सोसायटी में "वोलने" का री।
दिनों-दिन वढ़ रहा है। जव समाज-मिन्दर में कोई
नया व्यक्ति पहुँचता है तो मन्त्री महोदय तुरन्त कह उठते
हैं "क्या श्राप कुछ वोलेंगे ?" वोलने वाला वोलने का श्रिथकारी
है वा नहीं, इस बात की कोई चिन्ता नहीं। उसे वोलना
चाहिए श्रीर दूसरों को सुनना चाहिए। यह वोलने श्रीर सुनने
का चस्का चरित्र-निर्माण में वाधक सिद्ध हो रहा है। देश की
स्थिति श्रीर धर्म्म की गित को ध्यान में रखते हुए यह कहना
पड़ता है कि श्रव वोलने श्रीर सुनने का समय नहीं। श्रव करने
धरने का समय है। श्राचार-प्रधान देशों में लोग वोलने श्रीर
सुनने की श्रपेन्ता कार्य्य-न्तेत्र में श्रिथक प्रवृत्त होते हैं।

धर्मी की पिपासा भी तभी तृप्त होती है जब हम जिज्ञासा को छोड़ कर कर्तव्य-पालन में प्रवृत्त होते हैं। धर्मी का ज्ञान इतना

श्रेयस्कर नहीं, जितना उसका श्राचरण। यदि तुम पिएडत हो तो धर्म्स के प्रश्नों को सुलमा सकते हो । उनका स्पष्टीकरण कर सकते हो। धर्म्म धारण करने का नाम है। श्रपनी जवान पर ताला लगाश्रो। कानों को बन्द कर लो, श्रपनी शक्तियों को चरित्र-निर्माण में लगा दो। जब "बोलना" बन्द करोगे तब "करने" का युग श्रारम्भ होगा।







#### प्रवचन

शासों ने कहा है कि भगवान प्रवचन से प्राप्त नहीं होते। "न प्रवचनेन लभ्यः"। तर्क से, विवाद से, प्रलाप से वे प्राप्त नहीं होते। आत्मा क्या है ? परमात्मा क्या है ? मुक्ति में जीव की क्या गति और स्थित होती है ? इत्यादि जटिल प्रश्न बड़े गहरे विचार की अपेचा रखते हैं। बड़े-बड़े दार्शनिक, वैज्ञानिक तथा तत्ववेत्ता इनके हल करने में अपना बहुमूल्य जीवन विलदान कर चुके हैं, परन्तु हम में से प्रत्येक व्यक्ति के लिये वे प्रश्न अब भी वैसे ही जटिल प्रतीत होते हैं जैसे तब थे।

अतः हमें प्रवचन छोड़ प्रेम-प्रवृत्ति का सहारा लेना चाहिए। प्रेम की प्रेरणा से प्रमु-चरणन में जा। जिस पथ पर प्रेम चलावे उस पर चलना चाहिए। चलते २ हम एक दिन भगवान को प्राप्त कर लेगे। उस ध्येय तक पहुँच जाएंगे जिसको अब ११० ]

#### **जानन्दामृत**

हम त्रां-तरे प्राप्त करना चाहने हैं। चलने से मंजिल तय होती है। त्रा रहना जीवन का ध्येय नहीं। खड़ा रहना गति को यन्द्र फरने का नाम है। इस नंसार में तरें रहने वाले पिछड़ जाते हैं। जीवन, गति का दूसरा नाम है। गति-हीनता से मृत्यु मिलती है। श्रतः चलां। कर्म करो। धर्माचरण की राह् लां। मन्देह हो। कदम बढ़ाश्रो। तुम्हे तुम्हारा ध्येय मिल जाएगा।







# दूसरों के लिये जीना सीखो

सार का यह विचित्र नियम है कि जो केवल अपने लिए जीना चाहता है वह मृत्यु को प्राप्त होता है। चराचर जगत में सर्वत्र मिलवर्तन का सिद्धान्त व्यापक हो रहा है वनस्पतियां हमे श्रोपजन (श्रोक्सिजन) देती हैं। श्रोपजन हमारे जीवन का श्राधार है। हम उसके बदले मे वनस्पतियों की कारवन डाया श्रोक्साईड (एक विपैली गैस) देते हैं। जो उन के जीवन का श्राधार बनती है। इस प्रकार स्वयं प्रकृति देवी हमे श्रन्योन्याश्रय का सिद्धान्त सिखाती है।

इस सिद्धान्त का निष्कर्ष यही है कि हमें दूसरों के लिए जीना चाहिए। सच्चा खार्थ परमार्थ मे रहता है। जो दूसरों के लिए जीते हैं, जीवन का ज्ञानन्द उन्हीं को प्राप्त होता है। जो केवल ज्ञपने लिए जीते हैं, ज्ञपने लिए खाते हैं वे शास्त्रों की परिभाषा में पापी कहलाते हैं। "केवलाघो भवति केवलादी।" ११२. ]

क्या तुमने नहीं सुना कि जो दूसरों के खिलाए विना खाता है वह चोरी करता है । एक सुखी परिवार का चिन्तन करो, उस में तुम देखोगे सब एक दूसरे के लिए जीते हैं। पित पत्नी के लिए जीता है तो पत्नी पित के लिए जीती है। माता पिता यदि सन्तान के लिए जीते हैं तो सच्ची सन्तान अपने माता पिता के लिए जीती है। भाई विहनों में भी यही प्रेम का सूत्र श्रोत-प्रोत दिखाई देता है। दूसरों के लिए जीना सीखा। श्रार्थ-समाज का नवां नियम कभी मत भूलो "प्रत्येक मनुष्य की अपनी ही उन्नति से सन्तुष्ट न रहना चाहिए किन्तु सब की उन्नति में अपनी उन्नति सममनी चाहिए।"



## स्वर्ग और नरक

बहुत से भूठे विचार फैल रहे हैं। धर्मवादी इन बहुत से भूठे विचार फैल रहे हैं। धर्मवादी इन विचारों के हढ़ करते रहते हैं। नरक के भयानक चित्र खीच कर भोले भाले व्यक्तियों का ये लोग ठगते हैं। इन की दृष्टि में भले लोग स्वर्ग में तथा बुरे लोग नरक में जाते हैं। श्रीर यह स्वर्ग तथा नरक परलोक में बताया जाता है।

यदि नरक की कल्पना का निराक्षरण कर दिया जाए ते। संसार में आधा दुःख मिट जाता है। परलोक मे खर्ग, नरक की कल्पना करना न केवल निरर्थक है अपि तु निश्चित रूप से हानिकारक है। ऋषि दयानन्द ने स्वर्ग, नर्क की सत्ता इसी संसार मे मानी है। हम अपने नरक और स्वर्ग को स्वयं बनाते हैं, अपने सामने दूसरों के। बनाते देखते हैं।

हमारे कर्म ही स्वर्ग नरक का साधन हैं। पुरायात्मा लाग ११४]

संसार में स्वर्ग की स्थापना करते हैं। पापातमा मनुष्य चलते-फिरते नरक की मूर्ति हैं। जहां सचा प्रेम है वहीं स्वर्ग है। जहां कलह, क्लेश, वैमनस्य श्रादि नीच भावों का वास है वहीं नरक है।

माई, वहन तथा पित, पत्नी की मीठी मुस्कान में, हिर्षित हृदय में, स्वर्ग दीखता है। माता पिता के परिश्रम-मय जीवन में, मृदु स्वभाव तथा केामल प्रकृति में बच्चों की सच्चा स्वर्ग मिलता है। स्वर्ग तुम्हारे अपने मन में है। दिन में जब तुम अपने हृदय को उदारता, प्रेम, श्रद्धा, विश्वास तथा सेवा आदि के भावों से भरा हुआ पाते हो तभी तुमको स्वर्ग की फलक दिखाई देती है।

जिस गृह में यह भाव मिलते हैं वही गृह स्वर्ग धाम है। जिस गृह में इन भावों के विपरीत नीच कुत्सित भावों की प्रधानता पाई जाती है वही गृह नरक-स्वरूप होता है। आओ हम प्रतिज्ञा करें कि हम जीवन-पर्यन्त अपने आप को तथा इस संसार को स्वर्ग-स्वरूप वनाने का यह करेंगे।

袋袋

粉粉

袋袋

# स्त्री पुरुष (१)

करता है। उस विवेचना के आधार पर दर्शनकार अपनी कल्पना के पत्र उड़ाता है। जब तत्त्व-निर्णय का समय आता है तो 'नेति,' 'नेति' कह कर दर्शनकार चिल्ला उठता है। सचमुच यह ब्रह्माण्ड एक विचित्र लीला का रूप धारण किये हुए है। जर्मन-देशीय काएट महोदय कहा करते थे "जब मैं तारों भरी रात्रि में अपना मुँह उपर उठा, आकाश की ओर निहारता हूँ और उसके रहस्यमय स्वरूप को विचारता हूँ तो आश्रव्य-चिकत रह जाता हूँ।" यह ठीक है, सब विचार-शील मनुष्यों के हृदय की अवस्था ठीक इसी प्रकार होती है जब ने पृथ्वी के अन्तर्गत किसी पदार्थ पर गहरा विचार करते हैं।

परन्तु सन मौतिक शक्तियों से श्रधिक रहस्य-मय शक्तियां स्वयं स्त्री तथा पुरुष हैं। जब से संसार में इन दो शक्तियों का ११६ ]

श्रागमन हुआ है, तब से सृष्टि का रहस्य गूढ़ से गूढ़तम बन गया है। संसार का सारा इतिहास इन दोनों शक्तियों के इतिहास का नाम है यह विचित्र खेल जिसको मनुष्य-समाज का नाम दिया जाता है, इन्हीं दोनों शक्तियों की लीला का प्रसार है। जितना श्राधिक हम की पुरुप की सत्ता, उनके लच्य तथा कार्ब्यंत्रेत्र की विवेचना करते हैं, उतना ही श्राधिक उनका जीवन हमें रहस्य-पूर्ण प्रतीत होता है। यह रहस्य शीव्रता से खुलने का नहीं। इसे समफने के लिए तुम्हें श्रान्तर्मुखी वन कर चिरकाल तक स्वाध्याय शील वनना होगा।







# स्त्री पुरुष (२)

प्रथ की सत्ता रहस्यमय है। उनका परस्पर संसर्ग और भी अधिक रहस्यमय है। देखिये किस प्रकार उनके सहवास से सृष्टि रचना का प्रसार होता है! यह बालक, यह कन्या, यह भाई, यह बहन, यह माता, यह पिता, यह मित्र और बन्धु सारे नाम उनके रहस्यमय जीवन के परिणाम हैं। जब तुम श्ली पुरुष की सत्ता को ही नहीं समम्भ सकते तो उस सत्ता के प्रसार मनुष्य-समाज को सममने का साहस कैसे कर सकते हो ?

परन्तु सममने का साहस किये बिना काम भी तो नहीं चलता। गृहस्थ में जकड़ा हुआ मनुष्य, समाज में रहता हुआ व्यक्ति, अपनी जीवन-यात्रा को सुखमय बनाना चाहता है। अतः वह अपनी सत्ता के रहस्य को बुद्धि के द्वारा नहीं खोलता। यह मार्ग उसको कठिन प्रतीत होता है इसलिए वह दूसरे मार्ग का ११८]

श्रवलम्बन करता है। वह श्रपने चारों श्रोर की चीजो की सत्ता में किसी प्रकार का सन्देह नहीं करता । जिस र्च ज को वह श्रपनी श्राँखों से देखता है उसकी सत्ता को मान लेता है। ऐसा मान लेने से उसकी बहुत सी कठिनाइयों हल हो जाती हैं।

समाज के भीतर रहता हुआ ज्यक्ति अपने आप को कर्तव्यों के पाश मे जकड़ा हुआ पाता है। यदि वह उन कर्तव्यों के प्रति प्रति तर्कना को छोड़, उनके पालन में लग जाता है तो उसके लिए जीवन का रहस्य खुल जाता है। निकटवर्ती कर्तव्यों के पालन करते करते वह दूरवर्ती कर्तव्यों का पालन भी कर लेता है। इस प्रकार कर्तव्य-परायण होकर छी पुरुष अपनी जीवन-यात्रा को सफल बना लेते हैं। कर्तव्य-परायण जीवन ही कर्म-योग का दूसरा नाम है।



# विवाह (१)

स्विता है। विवाह एक अति प्राचीन संस्था है। इसके सम्बन्ध मे अनेक कल्पनाएं जुटाई जा चुकी हैं। समाज के केत्र में यह एक श्रानिवार्च्य घटना है एक पाश्चात्य विद्वान ने विवाह का मजाक उड़ाते हुए लिखा है, विवाह एक ऐसी संक्षां है कि जो लोग उसके भीतर है, वे वाहर निकलना चाहते हैं श्रौर जो लोग उसके बाहर हैं, वे उसके भीतर प्रवेश करना चाहते है ; यह मजाक विवाह-सम्बन्ध की प्रवलता, व्यापकता तथा श्रनिवार्य्यता प्रकट करता है। विवाह-सम्बन्ध स्त्री-पुरुष के नैसर्गिक आकर्षण का फल खरूप है। प्रकृति देवी की उपज है। इसे हंसी का विपय बनाया जा सकता है, परन्तु हंसी से सर्वदा इसकी श्रवहेलना करते रहने से मनुष्य-समाज की शृङ्खला ढीली पड़ जाती है।

देश, धर्म और जाति की उन्नति जितनी विवाह पर श्राश्रित है, उतनी किसी अन्य संख्या पर नही । विवाह रूपी संख्या की अछाई पर सारी भलाई का दारोमदार है। इस संख्या के विगड़ जाने पर समाज का उन्नति-भवन एक दम मिटयामेट हो जाता है जुम्हारे देश में विवाह का जो महत्त्व शास्त्रों ने प्रकट किया है, उसकी उपमा अन्य किसी देश के इतिहास में नहीं मिलती। पाश्चात्य-संसार विवाह को वेयल एक कानूनी सम्बन्ध (Legil contract) मानता है। परन्तु अपने यहाँ, भारतवर्ष में इसको आध्यात्मिक सम्बन्ध (sacrament) माना गया है। दोनों में वड़ा अन्तर है।







# विवाह (२)

के साथ सम्बन्ध समय की अपेक्षा करता है। समय के साथ सम्बन्ध रखते हुए वह समय की अड़चनों के अधीन रहता है। वे अड़चनें उस के टूटने में साधक बनती हैं। तलाक उन अड़चनों का सीधा और सरल इलाज बतलाया जाता है। दूसरी ओर आध्यात्मिक सम्बन्ध मानने से विवाह की सार्थकता, खिरता तथा गम्भीरता बहुत बद जाती है। विवाह दो आत्माओं के परस्पर मिलाप का रूप धारण कर लेता है। उस का गौरव तथा महत्त्व हमारी दृष्टि में बहुत ऊँचा हो जाता है।

जो युवक अथवा युवती विवाहित को तैय्यार हों, उन्हें गम्भीरता-पूर्वक इस विषय का विचार करना चाहिए। हलके दिल से यदि आवश्यक बातों की अपेचा की जावे तो भयानक परिणाम पैदा होते हैं। विवाह ऐसी संस्था है जिस की अच्छाई १२२ ]

#### **आनन्दामृत**

बुराई पर सारे देश श्रीर जाति की श्रच्छाई बुराई श्रवलिन्वत रहती है। इस लिए युवकों श्रीर युवितयों को इस की श्रीर कदम बढ़ाने से पूर्व बारम्बार सोच लेना चाहिए। ख़ूब सोचना चाहिए। सोच विचार कर श्रपनी मनोवृत्ति स्थिर करनी चाहिए। धर्म-शास्त्रों के श्रनुसार विवाह से पूर्व का काल एक भारी तैस्यारी का काल माना गया है उसी को ब्रह्मचर्याश्रम कहते हैं। इस श्राश्रम में इन्द्रिय-निग्रह को मुख्य धर्म वताया है। विवाह के विशाल भवन को ब्रह्मचर्य की इढ़ चट्टान पर खड़ा करने से श्रसीम सुख की प्राप्ति होती है।



## विवाह (३)

#### पाणिग्रहण

माना गया है। वेद स्ती-पुरुष को परस्पर भित्रवत् वर्तने का स्त्रादेश देते हैं। स्त्राधुनिक नवीन सभ्यता भी इस बराबरी के सम्बन्ध का समर्थन करती है। स्त्री पुरुष स्त्रापस मे एक दूसरे के सहचारी, सहकारी तथा सहायक होने चाहिएं। विवाह-मर्यादा में जा पाणिप्रहण की रस्म प्रचलित है उस के अनुसार लड़का लड़की एक दूसरे का हाथ पकड़ते हैं। इस का प्रायः यह तात्पर्य लिया जाता है कि लड़की का हाथ लड़के के हाथ मे देकर उसकी सर्वथा लड़के की रच्चा मे सौंप दिया जाता है। इसी लिए लड़की को रच्चणीया स्त्रीर लड़के को रच्चक माना जाता है। मेरी सम्मित मे पाणिप्रहण की रस्म इस से स्रिधक गम्भीर भाव का प्रदर्शन करती है।

र्१२8 T

हाथ में हाथ लेना दोनों श्रोर से होता है, श्रतः रक्ता का भाव भी दोनों श्रोर सममना चाहिए। यह निर्विवाद सत्य है कि स्त्री पुरुप की उतनी ही रक्ता करती है जितनी पुरुप स्त्री की करता है। यदि पुरुप को स्त्री का रक्षक कहा जावे तो स्त्री की जाति की रक्तिका मानना पड़ेगा। धैर्थ श्रीर धृति द्वारा जितनी रक्ता स्त्री कर सकती है उतनी पुरुप के लिए सम्भव नहीं। साहस के जितने कार्य्य पुरुप संश्राम-क्तेत्र मे कर दिखाता है, उन से श्रिधिक साहस के कार्य्य प्रतिदिन स्त्री श्रपने गृह मे कर दिखाती है। संश्राम से भी उसे कोई भय नहीं होता। समय पड़ने पर वह संश्राम का दुःख श्रपने लिए विश्राम का सुख मानने लग जाती है। वर्तमान राजनीतिक श्रान्दोलन मे भारतीय महिलाएं मेरे उपर्युक्त कथन का समर्थन कर रही हैं।







# विवाह (४)

### प्रतिज्ञाएं

विवाह के समय वर वधू जो प्रतिज्ञाएं करते हैं वे भी विवाह-सम्बन्ध की गम्भीरता की प्रकट करती हैं। इन प्रतिज्ञाओं मे परस्पर विश्वास, प्रेम तथा आदर के भाव कूट कूट कर भरे रहते हैं। गृहस्थ मे प्रवेश करने के पीछे यदि इन प्रतिज्ञात्रों के भुला न दिया जावे, तो गृहस्थाश्रम के सुख-धाम सिद्ध होने मे सन्देह नहीं रहता। शोक इस बात का है कि विवाह-वेला की प्रतिज्ञाएं विवाह-मण्डप मे ही छूट जाती हैं। जीवन-संप्राम मे गृहस्थी उन प्रतिज्ञाओं को भुला देते हैं। यदि तुम विवाहित हो तो एक बार फिर उन प्रतिज्ञात्रो को याद करो । सप्तपदी के अथीं के। समको । तुम्हारा दृष्टिकाण बद्त जाएगा। परस्पर स्तेह, एक दूसरे पर श्रदूट श्रद्धा, विश्वास श्रौर भक्ति श्रादि भाव जिन पर गृहस्थाश्रम का सारा सुख '१२६ ]

#### यानन्दामृत

निर्भर रहता है, ऐसी चीजें नही जिनकी श्रवहेलना करके हम लोग वैवाहिक जीवन की सफल वना सकते हों।

विवाह के समय प्रतिज्ञा करते हुये वर-वधू दोनों विद्वानों का श्राह्मन करते हैं। उन से श्रशीवाद मांगते हैं। उन्हें श्रपनी प्रतिज्ञाश्रों का साची वनाते हैं। श्राश्रय्ये इस वात का है कि प्रश्न को इतना गम्भीर वना कर पुनः वैनिक जीवन में इतने हलके दिल से उनकी श्रवहेलना की जाय!

यदि तुम फिर से इस देश में स्त्री जाति के लिये सम्मान पैदा करना चाहते हो, तो वजों को प्रारम्भ से ही स्त्री जाति का श्राटर करना सिखाओं। यदि कोई व्यक्ति कभी स्त्रियों के प्रति श्रापमान स्चक शब्द प्रयोग करे, तो उसको याद दिलाओं कि उसकी माता भी स्त्री है। यह समरण उसकी आंखे खोल देगा। वह फिर होश से वोलेगा। स्त्रियों के प्रति श्रानादर दिखलाते हुये शमीयगा। जिन वच्चों को माता की गोद से स्त्री जाति का सम्मान सिखाया जाता है वे श्रापने जीवन में सदैव सच्चे पारिवारिक सुख को प्राप्त करते हैं। उन्हें श्रापनी माता वहन तथा पत्रों के स्वर्गीय प्रेम-सुख का श्रानुभव होता है। यही श्रानुभव उन के जीवन को श्रानन्दमय बनाता है।



## खान पान (१)

सार मे दो प्रकार के मनुष्य मिलते हैं। एक वे जो खाने के लिये जीते हैं, दूसरे वे जो जीने के लिए खाते हैं। पहली श्रेणी के मनुष्यों का जीवनों हैंश खाना, पीना, पहरना, सुख से रहना होता है। "यावज्ञी वेत्सुखं जीने द् ऋणं ऋत्वा घृतं पिनेत्" ऐसा मान कर वे जीवन मे खूब उछु द्वल बन कर विचरते हैं। दूसरे प्रकार के मनुष्य खान पान को जीवन-यात्रा के लिए साधन-मात्र सममते हैं उनका उद्देश जीवन को सार्थक सिद्ध करना है। इस के लिये उचित आहार को वे प्रहण करते हैं। जिस आहार को वे जीवन की उत्तति का साधन सममते हैं, उसे स्वीकार करते हैं। विपरीत इस के जो आहार जीवन-विकास को रोके अथवा अवनित की ओर ले जाने, उसे स्थाज्य सममते हैं।

खाना रसना की तृप्ति के लिए न होना चहिए श्रिप तु १२८ ]

जीवन यात्रा को वनाए रखने के लिए। शरीर काम करते २ जब थक जाता है तो चीए होने लगता है। उसकी थकावट दूर करने तथा उसमें फिर से तरो-ताजगी लाने के लिए उसकी भोजन की जरूरत पड़ती है अतः भोजन पौष्टिक होना चाहिए उसमें वे सब गुए होने चाहिएं जो शरीर की शक्ति और कार्य- इमता बढ़ाने वाले हों। जो भोजन मनुष्य की शक्ति का हास करने वाला हो अथवा उसको आलसी, रोगी तथा दोषयुक्त बनाने वाला हो उसे त्याग देना चाहिए।

dh

द्युष्ट

2007

# खान-पान (२)

शिष्ठ माना गया है। यह मनुष्य का नैसर्गिक श्रेष्ठ माना गया है। यह मनुष्य का नैसर्गिक श्राहार है। बचपन से उसे मिलता है। दूध में ने सब श्रंश विद्यमान हैं जो शरीर के श्रंगों की वृद्धि के लिए लाजमी हैं। यह शरीर की गर्मी को बनाए रखता है तथा मानसिक जीवन के सर्वथा श्रनुकूल सिद्ध होता है।

दुग्धाहार के दूसरे दर्जे पर अन्नाहार है। अनाज गेहूं आदि के खाने से मनुष्य को स्टार्च (निशास्ता) तथा ग्लूटन (पट्ठे बनाने वाला अंश) प्राप्त होता है। स्टार्च से गर्मी उत्पन्न होती है। अनाज से चार तथा हड्डी बनाने वाले अंश भी मिल जाते हैं। प्रकृति ने अनाज में वह शक्ति प्रदान की है जिसके कारण मनुष्य खूब स्वस्थ तथा सुदृढ़ बन जाता है। दूध, घृत, दही, दाल, १३०]

#### **आनन्दामृत**

चावल, श्रत्र, शाक चीनी तथा इन पदार्थी के रूपान्तर मनुष्य के लिए पर्य्याप्त खाद्य सामग्री उपिथत कर देते हैं।

मांसाहार सब से निकृष्ट आहार है। यह सात्विक आहार नहीं। मनुष्य की उच्च प्रकृति के विकास में इस आहार के कारण वाधा पड़ती है। यतः यह आहार हिंसा वृत्ति से प्राप्त किया जाता है अतः मनुष्य के खभाव में इसके सेवन से क्रूरता, निष्ठुरता तथा खार्थपरता इत्यादि नीच गुण पैदा हो जाते हैं। जहाँ तक वन पड़े इस आहार से बचना चाहिए।

श्रपने से नीचे दर्जें के प्राणियों पर दया दृष्टि रखो। उनके श्रपने खार्थ की सामग्री वना कर प्रसन्न मत होवो। जो जीवन तुम दे नहीं सकते उसको ले कर खतम कर देना श्रच्छे भाव का प्रदर्शन नहीं कहा जा सकता। क्या सात्त्विक श्राहार की संसार में कमी है जो तुम तामसिक और राजसिक श्राहार की श्रोर जाते हो। खाश्रो पीश्रो, किन्तु श्रपने खान पान में श्रपने मनुष्यत्व को न भूत जावो। हम इन्सान हैं, हैवान नहीं। इस बात को सदा ध्यान में रखो कि हम जैसा खाएंगे तदनुसार बन जाएंगे। श्रन्न से मन बनता है।







# खान-पान (३)

विन-पान के सम्बन्ध में कई छोटी मोटी बातें सदा ध्यान में रखनी चाहिएं। एक विद्वान् का कथन है कि सौ में से नव्ते बीमारियां पेट की खराबी से पैदा होती हैं। छतः पेट की सफ़ाई पर खूब ध्यान देना चाहिए। क्या खाना, कितना खाना और कव खाना इस का अन्दाजा प्रत्येक ं व्यक्ति को अपने अनुभव से स्वयं लगाना चाहिए। थोड़ा खाना, भूख रख कर खाना लाभकारी होता है। अधिक खाना, पेट भर कर खाना हानिकर होता है। याद रखो, संसार में भूख से इतने लोग नहीं मरते जितने अधिक खाने से मरते हैं। खाना, खाना, बार बार खाना, खाते रहना, खा कर सो जाना श्रौर सो कर फिर खाना यह नीति श्रच्छी नहीं। ऐसा तो पशु भी नहीं करते। उनका भी खाने श्रौर जुगाली का समय नियत होता है।

जब भूख तागे खाश्रो । भूख से बढ़ कर भोजन के लिए १३२] कोई दूसरी चटनी नहीं। भूख के समय भोजन जितना खादिष्ट लगता है, उतना किसी भिर्च मसाले से स्वादिष्ट नहीं हो सकता। मूख व्यायाम से जागृत होती है। अतः व्यायाम की किय सदा बनाए रखो। खाते समय धीरे धीरे खाओ। खूब चवाकर खाओ। प्रसन्नवदन होकर खाओ। कुढ़ते कुढ़ते खाना रोग को निमन्त्रण देना है। क्रोध के आवेश मे खाने मत बैठो। शान्तचित्त होकर यदि भोजन करोगे तो खास्थ्य उपलब्ध होगा। भोजन के साथ यदि पानी पीना छोड़ सको तो वहुत अच्छा है। मंदाग्नि वालो के लिए यह हितकर होगा।

कभी कभी केवल फलाहार ही किया करो। आमाशय को एक ही प्रकार के खाद्य-पदार्थी का आदी बनाना ठीक नहीं अतः आहार मे विभिन्नता का अंश अवश्य लाना चाहिए। फल, कची तरकारियों का खाना आजकल डाक्टर लाभ फारी बताते हैं। याद रखें। जैसा आहार होता है वैसा आचार बनता है। शुद्धाहार से शुद्ध रक्त पैदा होता है। शुद्ध रक्त से उपलब्ध होता है। उत्कृष्ट आचरण ही सनुष्य जीवन का सार है जिसकी प्राप्ति सब धम्मी का ध्येय है

\*\*

**888**8

\*\*\*

# **बान-पान ऋोर सोन्दर्य्य**

तथ्य को सभ्य संसार अनुभव करने लगा है।
पाश्चात्य समाचारपत्रो में इस विषय के कई लेख निकलते
रहते हैं, कि अमुक प्रकार के आहार से मनुष्य के अंगों और
चेहरे की खूबसूरती बढ़ती है। एक सोंदर्य-विशेषज्ञ का कथन
है कि यदि हम ठीक समय पर तथा खूब चबाकर भोजन किया
करें तथा भोजन करते समय हमारा मन प्रसन्न तथा शांत
होवे तो मनुष्य का सौन्दर्य अवश्य बढ़ता है।

चेहरे की रंगत की बदलने के लिए भी सौन्दर्य-विशेषज्ञों ने बहुत से उपाय बताए हैं, उन में सब से बड़ा उपाय यह है कि भोजन ऐसा हो जो रक्त को शुद्ध बनावे तथा उस की गति को नियमानुसार रखे। चेहरे का सौंदर्य जितना रक्त पर आश्रित रहता है उतना और किसी चीज पर नहीं।

शरीर में गुद्ध रक्त का संचार फलाहार से अच्छी तरह हो सकता है। फलों में सेव, अंगूर, नारंगी, आम, केला, पपीता, सब से अच्छे गिने गये हैं। इन के द्वारा रक्त बढ़ता है, गुद्ध होता है तथा भली प्रकार गति करता है।

इसी प्रकार दूध, मक्खन, छाछ, तथा मलाई का सेवन भी श्रच्छे स्वास्थ्य के लिए श्रावरयक है। सच पूछो तो स्वास्थ्य ही सौंदर्ग्य प्रदान करता है। उत्तम पदार्थी के सेवन से स्वास्थ्य उपलब्ध होता है श्रीर स्वास्थ्य से सौन्दर्ग्य। सात्त्विक श्राहार ही सौन्दर्ग्य का मूल कारण है उसी की श्रोर श्रपनी प्रवृत्ति बनानी चाहिए।



## दो मामाणिक ग्रन्थ

, ( ? )

# मनोविज्ञान

मो० सुधाकर जी की श्रद्धितीय कृति हिन्दी साहित्य-सम्मेलन से मंगलामसाद-पारितोपक पाने वाली रचना

वच्चों के शिक्षकों के लिए मनोविज्ञान पढ़ना श्रनिवार्य है। कालेजों के छात्रों के लिए सुगम पाठ्य ग्रन्थ दाम २।

शारदा मन्दिर, १७ वारहसंभा, नई दिछी

# भारतभूमि

# और उस के निवासी

लेखक—पो० जयचन्द्र विद्यालङ्कार काशी नागरी प्रचारिणी सभा से सं० १९८८ की सर्वोत्तम हिन्दी रचना मानी जा कर द्विवेदी-पदक पाने वाली पुस्तक

श्रपनी मारुभूमि की जानकारी पाये बिना श्राप शिवित नहीं कहला सकते; वह जानकारी एकमात्र इसी प्रन्थ से पाइएगा। ''श्रद्धत श्रोर श्रनमोल पुस्तक"

—श्राचार्य द्विवेदी

"लोगां की ग्राँखें खोल देगी"

—रा० व० हीरालाल

प्रजिल्द २)

सजिल्द २।)

शारदायन्दिर, १७ वारहखंभा, नई दिछी

## उसी लेखक की कल्प से

## उपदेशामृत

उपदेशामृत भाग १ हु॥ उपदेशामृत भाग २ हु॥ उपदेशामृत भाग ४ हु॥ उपदेशामृत भाग ४

आठ से बारह वर्ष तक को आयु के बालक-बालिकाओं को वैदिक धर्म-शिचा देने के लिए अत्यन्त उपयोगी पुस्तकें। बालकों के मनोवैज्ञानिक क्रम-विकास पर पूरा ध्यान रखते हुए अत्यन्त सरल शैलों से लिखों गई हैं।

——<del>\$</del>}—

# पुरुषार्थामृत 🍈

( छप रहा है )

---₩---

## जीवनामृत

त्रथवा जीवन का साधना

युवकों-युवितयों को श्रपना जीवन सुधारने श्रौर सुखी वंनाने के लिए श्रनमोल सलाहें। दाम ।≤)

शारदा मन्दिर, १७ बारहखंभा, नई दिछी